SEGUNDA-FEIRA.01.JUL 2024 WWW.DIARIODOMINHO.PT 1,20 € Diretor: DAMIÃO A. GONÇALVES PEREIRA | Ano CV | n.º 33939

Cidades do Eixo Atlântico unidas pelo desporto

DESPORTO P.25

Miguel Borges e Rafaela Fonseca vencem corrida de S. João de Braga

P.24

Celeirós alarga cemitério

BRAGA P.04

Lomar vestiu-se de festa em honra do padroeiro S. Pedro

BRAGA P.08-09

BRAGA P.10

Merelim S. Pedro levou fé e orgulho às ruas da freguesia

Guimarães vai reabilitar convento para centro de formação em ourivesaria

REGIÃO P.11

ANTÓNIO SÍLVIO COUTO

Descodificar o jogo... com as 'gémeas'

Decorrido que está um terço do campeonato europeu de futebol masculino, na Alemanha, poderá parecer que vamos olhar para as análises, as tácticas, as mudanças ou a subtilezas dos jogos vistos... tendo em conta as disputas em campo ou as multidões arregimentadas com suporte. Nada mais enganoso: o jogo em que pretendo centrar a atenção é o decorrente disso a que chamaram o 'caso das gémeas luso-brasileiras'. Este sim, é um jogo com muitas intrigas, com manobras de bastidores, com intervenientes que não parecem respeitar as regras da civilidade mínima e – pior – usam estratégias pouco lícitas e humanamente duvidosas...

Desgraçadamente temos andado a ser manipulados por forças que se consideram de superior moralidade, mas no fundo deixam escapar, em pequenos indícios, o mais reles da condição humana que é o de não olhar a meios para atingir os seus fins.

1. Tudo começou por ser um caso de pretensa investigação jornalística, onde duas crianças nascidas no Brasil tinha 'adquirido' a nacionalidade portuguesa para hipoteticamente terem acesso a um medicamento muito caro (dizem quatro milhões de euros) e raro, pois inseridas nos hospitais portugueses salvariam a vida às beneficiadas. Segundo fontes envolvidas no processo terá havido 'cunhas' – isto é, favorecimentos diversos - atendendo aos envolvidos em acelerar a questão. No topo da pirâmide de intervenientes - diretos ou enviesados – poderia estar o mais alto dignitário da Nação, por interposta pessoa do filho... O assunto anda a ser noticiado desde finais de 2023. Já passaram sobre ele a queda de um governo, dois atos eleitorais, alguns réus e outros acusados, decorre um inquérito parlamentar com audições e diversas figuras e figurinhas, foram-se dizendo coisas e atrocidades, deixando no ar a sensação de que o jogo parece estar viciado no conteúdo e na forma. Nota-se que, desde os proponentes da investigação até a presença dos inquiridos, alguém quer vencer a sua, mesmo que isso lhe possa custar muitos votos em próximos atos eleitorais.

2. Foi crescendo em mim uma interrogação: não seria preferível deixar morrer aquelas crianças antes de lhes facultar um medicamento – por muito caro que seja – que lhes possibilitasse sobreviver à doença? O ar pidesco com que certos participantes têm intervido não deixa à mostra a sua desumanidade travestida de legalismo? Com tanto afinco em combater a (pretensa) corrupção não andará no inconsciente de uns tantos a tentativa de disfarçar as vezes que pediram ou facultaram 'cunhas' e favorecimentos? Qual é o limite aceitável entre a moralidade e a falta de ética, nas lutas partidárias mais encarniçadas? As armas usadas neste caso não serão algo desconexas com o intrínseco valor da vida?

3. Desgraçadamente temos andado a ser manipulados por forças que se consideram de superior moralidade, mas no fundo deixam escapar, em pequenos indícios, o mais reles da condição humana que é o de não olhar a meios para atingir os seus fins, mesmo que esses possam ser ridículos e de baixa ética. Repugna-me ver que tais figuras se reclamam de cristãos, mas disso não têm mais do que o verniz, que estalado deixa a manifesto o caruncho religioso... Outros/as do outro lado da barricada enchem a boca de igualdade de todos e para todos, mas, de verdade, não servem o bem comum, antes se servem para flutuar ainda na sua insignificância eleitoral, embora barulhenta na rua... Alguma comunicação social tem vindo a descer nos critérios noticiosos e a arrastar os que por ela são intoxicados, fazendo crescer a desconfiança social e arrastando todos para o lamaçal das suas convicções... Basta de insistir nesse 'quanto pior, melhor', pois um dia ficarão sós e sem que haja quem os aceite ou suporte...

4. O jogo está viciado. Importa deixá-los a digladiarem-se no seu circuito fechado, pois ficarão a morderem-se quais lacraus venenosos em disputa pela vitória... de morte certa.

PAULO FAFE
paulonfafe@hotmail.com

Todos somos juízes

Não se trata de qualquer abordagem ao funcionamento dos tribunais nacionais na aplicação da justiça. Quanto ao funcionamento dos nossos tribunais, só deve falar quem saiba, que não é o caso. Nada sabemos deles principalmente como funcionam ou a sua estrutura. Sei que julgam casos e decidem. Mas em qualquer caso, todos nós somos sempre juízes, quer nos pronunciemos sobre casos do dia a dia, quer se trate de julgamentos de caráter desta ou daquela pessoa. A tentação de colocar os nossos rótulos nas coisas que acontecem dão-nos uma certa autoridade de julgar. Temos sempre uma opinião e isso resulta de uma maneira de ver pessoal sobre casos e sujeitos. Suponho que poucas pessoas há que não tenham opinião, criando para si um tribunal pessoal. Julga, logo é juiz. Por isso, a este tribunal pessoal trago umas reflexões para que possam opinar sobre elas. Queremos mais painéis solares, ou mais sobreiros? Queremos mais lítio ou salvaguarda de regimes freáticos antigos? Queremos que as albufeiras naturais ou artificiais sejam preservadas na sua natureza ou permitir construções de habitações turísticas? Por mera hipótese de raciocínio pergunto: se em qualquer parte de Portugal aparecesse "petróleo" que valesse a sua exploração, deixá-lo-íamos extrair ou preservávamos a limpeza e a virgindade da natureza local? Continuaríamos a relegar a riqueza duma exploração para as pessoa e o país, ou sairíamos à rua e berrávamos pela preservação da natureza? São casos concretos, que julgá-los. Penso que, para podermos bem-julgar, não podemos olhar apenas estes assuntos de uma maneira parcelar porque os benefícios duma riqueza nacional e pessoal, se enroscam com a ideia de preservação deste planeta. As duas visões só se desenroscam quando entendermos que vivermos no planeta em pobreza quando poderíamos viver em riqueza é igual a ter dinheiro guardado e não tirar dele qualquer proveito, isto é, viver pobre para morrer rico. Mas gastar o que está guardado sem pensar no dia de amanhã, não passa de viver rico e morrer pobre. E se arranjássemos aqui um meio-termo que, como sempre, é a faca que corta o pão ao meio e a que melhor distribui um pão por dois. Penso que não me parece fácil dividir equivalentemente a exploração das riquezas deste país debaixo dos radicalismos de qualquer dos litigantes. Só fazendo crer aos exploradores que nem tudo é deles e dizer aos ecologistas que o planeta tem um poder de regeneração que excede em muito os medos de o ferir de morte. Olho para os verdes que depressa cobriram os montes incendiados e fica-me a certeza que o poder de regeneração do planeta é mais vigoroso e mais rápido que o medo de o matar para sempre. Estes assuntos são e continuarão a ser controversos e, por isso, é que o trago ao tribunal pessoal. Julguem bem mas dispam-se de conceitos e preconceitos feitos que penso estão contaminados em interesses esconsos.

Gastar o que está guardado sem pensar no dia de amanhã, não passa de viver rico e morrer pobre.

Braga

"A obra era há muito desejada e tinha um caráter urgente, pois o cemitério já só tinha mais nove lugares disponíveis."

ENTIDADES

A obra precisou da contribuição de várias entidades, designadamente o Município de Braga, a União de Freguesias, a Infraestruturas de Portugal, a CCDR-N e a eRedes.

Investimento de 150 mil euros permite criar 72 novas campas no cemitério de Celeirós

CARLA ESTEVES

O presidente da Câmara de Braga inaugurou,ontem, a ampliação do cemitério de Celeirós, uma obra que implicou um investimento de 150 mil euros, permitindo criar 72 novas campas, que vão ajudar a ultrapassar as necessidades mais prementes da freguesia, que está em amplo crescimento.

À margem da cerimónia, Ricardo Rio disse ao *Diário do Minho* que as obras de ampliação dos cemitérios são imprescindíveis para «salvaguardar o interesse das populações e evitar chegar a situações limite como, infelizmente, acontece em algumas freguesias». Com estas intervenções pretende-se evitar que «à situação dramática da partida de alguém que nos é próximo, as pessoas tenham que se confrontar com a situação angustiante de não ter onde colocar o seu ente querido».

A ampliação do cemitério de Celeirós foi inaugurada na manhã de ontem

«Temos estado em trabalho direto com as Juntas de Freguesia a tentar garantir as condições de ampliação e a assegurar as alternativas possíveis», explicou o autarca bracarense, acrescentou que «quer neste caso, quer noutras situações análogas, o Município de Braga tem negociado com proprietários, às vezes desencadeando processos de expropriação, como sucedeu em S. Julião de Passos e provavelmente sucederá em Mire de Tibães».

Ricardo Rio adiantou que, em alguns cemitérios, começam já a ser também assegurados columbários, onde são depositadas as cinzas depois da cremação dos cadáveres, assegurando uma resposta à nova realidade, já que atualmente são já muitas as pessoas que optam pela cremação.

O presidente da Câmara de Braga realçou ainda que na União das Freguesias de Celeirós, Aveleda e Vimieiro, estão a decorrer vários investimentos ao nível da Junta de Freguesia, dos equipamentos escolares e de espaços públicos.

«Sobretudo aqui em Celeirós tem sido necessário um grande investimento estratégico ao nível das estradas, pois algumas encontravam-se já bastante degradadas e tinham que ser substancialmente reforçadas em termos de investimento, e portanto vai haver essa concretização a curto prazo», explicou.

Ampliação em duas zonas

O presidente da União das Freguesias de Celeirós, Aveleda e Vimieiro, Carlos Guimarães, explicou que a obra permitiu ampliar o cemitério de Celeirós em duas zonas, nomeadamente junto à entrada e próximo da estrada nacional.

Segundo o autarca local a ampliação obriga ao estabelecimento de regras para que as novas sepulturas sejam uniformes, de maneira a não repetir erros do passado, quando havia quem fizesse campas maiores para "roubar" algum espaço.

«No mínimo, temos 72 novas campas, o que para nós, freguesia, é muito importante e para a comunidade de Celeirós ainda mais importante é porque a freguesia continua a crescer e a necessidade é cada vez mais premente», adiantou, acrescentando que «já se fala neste alargamento há muitos anos».

Os terrenos para onde foi ampliado o cemitério de Celeirós pertenciam à União de Freguesias, mas o processo, que demorou aproximadamente um ano, contou com a contribuição de várias entidades, nomeadamente a Câmara Municipal de Braga; as Infraestruturas de Portugal (que permitiram o alargamento para o lado da estrada nacional); a Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Norte (CCDR-N) e a eRedes.

Carlos Guimarães acrescentou que a obra teve que ser realizada em tempo recorde até porque «neste momento, se não houvesse este alargamento, só existiriam nove lugares em terra). A obra foi financiada na íntegra pela Câmara Municipal de Braga, mas há trabalhos extra que terão agora que ser suportados pelo orçamento da Junta de Freguesia.

«Detetámos algumas dificuldades que acabámos por ser nós a suportar para que a obra seja apresentada à comunidade em devidas condições», contou o autarca, apontando, entre outras, a lavagem de todo o cemitério, e outros melhoramentos para garantir mais condignas condições a quem ali vai para honrar os seus entes queridos», afirmou, apelando para que a população mantenha em boas condições a obra realizada.

EB1 BAIRRO ECONÓMICO FOI DISTINGUIDA COM O PRÉMIO "QUEM BRINCA É QUEM É", DA FUNDAÇÃO SANTADER PORTUGAL

"Executivo Júnior" de S. Victor reconhecido com prémio da Fundação Santander

A EB1 Bairro Económico (Eng. Duarte Pacheco), pertencente ao Agrupamento de Escolas D. Maria II, granjeou o reconhecimento do Júri da Fundação Santander, ao receber o Prémio "Quem Brinca é Quem é".

Numa parceria com a Junta de Freguesia de S. Victor, visando a aprendizagem em contexto de brincadeira, esta escola do 1.º ciclo concorreu ao prémio com a atividade "Executivo Júnior",

O "Executivo Júnior" é uma iniciativa que visa aproximar os jovens da política, semeando o gosto pela participação cívica e estimulando, nos jovens, o sentido de responsabilidade coletiva para baixar a abstenção eleitoral, a partir da informação e sensibilização do público escolar.

Foi precisamente esta ideia de permitir que crianças liderassem a freguesia por um dia e assumissem a responsabilidade de trabalhar em equipa, auscultando os pares e as necessidades da comunidade, que chamou à atenção do Júri do Prémio "Quem Brinca é Quem é".

Durante um dia o Executivo Júnior é formado por sete alunos da EB1 Bairro Económico, eleitos, por método de votação secreta, pelos seus pares. A partir da eleição, os alunos tomam posse em cerimónia aberta à comunidade e junto do Presidente da Junta de Freguesia de S. Victor. Após a tomada de posse, os sete membros do Executivo Júnior governam, por um dia, a Freguesia de S. Victor e participam em reuniões formais com a Polícia Segurança Pública, com os Bombeiros Voluntários de Braga, com a Cruz Vermelha, com a Câmara Municipal de Braga, entre outras entidades que fazem parte da comunidade.

DR

A EB1 Bairro Económico (Eng. Duarte Pacheco) foi galardoada

O "Executivo Júnior" decide, ainda, sobre o destino a dar a uma verba financeira disponibilizada pela Junta de Freguesia de S. Victor, tendo por foco a aquisição de algum equipamento ou necessidade sentida como útil para escola. Esta iniciativa já permitiu ditar a EB1 Bairro Económico de uma coluna de som, de um vídeo-projetor, de uma pista de carrinhos, entre outras ideias foram escolhidas pelos anteriores Executivos Juniores.

Para o presidente da Junta de Freguesia de S. Victor, Ricardo Silva, esta é uma aposta certa naquilo que deve ser o fomento da consciência da participação do indivíduo na vida do coletivo e semear o gosto pela vida de serviço cívico, aproximando os jovens daquilo que deve ser visto como o lado bom da política e permitindo aos jovens conhecer e reconhecer o funcionamento das instituições políticas

A presidente da Fundação Santander Portugal, Inês Oom de Sousa referiu-se ao Executivo Júnior como um bom exemplo, entre cerca de 400 candidaturas, daquilo que se faz na área da educação e que torna as escolas portuguesas verdadeiramente excecionais.

A professora Conceição Coutinho, coordenadora da EB1 do Bairro Económico, recebeu este prémio, em nome da comunidade escolar, com orgulho pelo reconhecimento e responsabilidade de dar continuidade ao projeto.

CONSULTA ABERTA À COMUNIDADE CONTOU COM A PARTICIPAÇÃO DE UMA EQUIPA ESPECIALIZADA EM MEDICINA DENTÁRIA E ESTOMATOLOGIA

Liga Portuguesa Contra o Cancro realizou diagnóstico precoce do cancro da cavidade oral

A Delegação de Braga da Liga Portuguesa Contra o Cancro realizou no sábado, uma Consulta de Diagnóstico Precoce do Cancro da Cavidade Oral. A iniciativa, aberta à comunidade, contou com a participação de uma equipa especializada de medicina dentária e estomatologia, bem como o apoio da Junta de Freguesia de S. Victor – Braga.

Contou também com o apoio da Farmácia Silva, da Farmácia Henriquina, da Farmácia Nuno Barros Farmácia, da NORTEMED – SHST, Lda. e à Solum Terapias o apoio logístico que permitiu a realização desta iniciativa comunitária.

1600 novos casos de cancro por ano

O aumento da incidência de cancro nos portugueses, atingindo números que se aproximam dos 1600 novos casos de cancro da cavidade oral e faringe por ano, tem sido uma tendência nos últimos anos, suscitando as preocupações da comunidade médica.

DR

A iniciativa contou com vários parceiros e apoios

De acordo com a Ordem dos Médicos Dentistas, o cancro da cavidade oral é o 6.º cancro mais frequente em todo o mundo.

RECEITA DE BILHETEIRA REVERTERÁ INTEGRALMENTE A FAVOR DA CÁRITAS ARQUIDIOCESANA DE BRAGA

Concerto de Verão da Orquestra Filarmónica de Braga acontece sábado no Auditório Vita

No próximo sábado, dia 5 de julho, a Orquestra Filarmónica de Braga realiza o seu Concerto de Verão, uma iniciativa que terá lugar a partir das 21h30, no no Grande Auditório do Espaço Vita, em Braga. O evento marca o encerramento do I Curso Internacional de Direção de Orquestra – Braga 2024 e terá objetivos solidários, uma vez que a receita de bilheteira reverterá integralmente para a Cáritas Arquidiocesana de Braga.

O concerto da OFB marca o culminar do 1.º Curso Internacional de Orquestra Braga 2024

Na apresentação do concerto, o maestro Filipe Cunha, diretor artístico da Orquestra Filarmónica de Braga, realçou a «parceria feliz com o Espaço Vita» e revelou que este espetáculo será dirigido por dez alunos portugueses, espanhóis e italianos, que vão frequentar o 1.º Curso Internacional de Direção de Orquestra Braga 2024. No espetáculo serão apresentadas a exigente Serenata para Cordas de Tchaikovski e a Serenata para Cordas de Dvorák, que serão trabalhadas pelos alunos, ao longo da semana, em aulas teóricas e práticas.

O Concerto de Verão é também o culminar do 1.º Curso Internacional de Direção de Orquestra Braga 2024, que terá lugar em Braga esta semana, de 2 a 5 de julho.

O curso é organizado pela OFB em colaboração com a Academia Internacional de Dirección de Orquesta "José Collado", de Valência, Espanha.

Os dois professores, doutorados em direção de orquestra, virão de propósito de Valência, nessa semana, para dar formação específica aos dez alunos internacionais que estarão em Braga.

O diretor do Espaço Vita, padre Tiago Freitas, vincou também na altura que um dos grandes objetivos deste concerto é precisamente «retribuir à comunidade, devolvendo aquilo que ela mesma ofereceu ao Espaço Vita ao longo do ano de 2024, que registou uma forte afluência e uma inequívoca demonstração de confiança por parte do público». Por isso, a organização optou por uma causa solidária como a Cáritas Arquidiocesana, e será aplicado no apoio às vítimas de violência doméstica.

CINECLUBE DE BRAGA — LuckyStar

Lançamento na Centésima Página e sessão na biblioteca

Durante o mês de Julho, o Lucky Star – Cineclube de Braga vai exibir seis filmes do cineasta alemão Werner Herzog, na continuação do ciclo que lhe dedicou o ano passado, também em parceria com o Goethe-Institut. Estas sessões de cinema realizam-se às 21h30 no auditório da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva.

Intitulado "E num breve instante, o sublime – seis filmes de Werner Herzog", o ciclo inicia-se amanhã com a exibição de "No País do Silêncio e da Obscuridade", filme centrado na activista alemã Fini Straubinger, surda e cega desde a infância. A sessão será apresentada por Carlos Vaz Marques, que também apresentará o livro "O Crepúsculo do Mundo" de Werner Herzog no mesmo dia às 18h00 na Livraria Centésima Página.

Editado pela Livros Zigurate, dirigida precisamente por Carlos Vaz Marques, "O Crepúsculo do Mundo" é sobre Hiroo Onoda, um tenente japonês que esteve convencido durante trinta anos de que a rendição do seu país no final da Segunda Guerra Mundial era uma mentira do inimigo.

Será apresentado um ciclo do cineasta Werner Herzog

"Fata Morgana" é exibido no dia 9 de Julho. Narrado por Lotte H. Eisner, Wolfgang Büchler e Manfred Eigendorf, este filme do cineasta alemão foi filmado em África no deserto do Sáara e combina influências tão aparentemente díspares como o Popul Vuh, mito da criação Maia, ou Wolfgang Amadeus Mozart, Blind Faith e Leonard Cohen.

"Coração de Gelo" é a aposta para dia 16. Ambientado no século XVIII, numa aldeia da Baviera, descreve as consequências imediatas da morte de um mestre soprador que era o único a conhecer os segredos da fabricação de um vidro rubi de ouro. Hias, um estranho das montanhas, desce à aldeia e profetiza ainda a destruição da fábrica de vidro num grande incêndio.

No dia 23 de Julho, é exibido "Ecos de um Império Sombrio", sobre o correspondente especial na República Centro-Africana Michael Goldsmith, acusado de espionagem em 1977 no seguimento de uma reportagem sobre a coroação do auto-proclamado imperador Jean-Bédel Bokassa, sendo posteriormente preso e torturado pelas suas forças.

O ciclo termina no dia 30 de Julho com a exibição de "La Soufrière" e "Badaladas das Profundezas", duas médias-metragens realizadas entre a ilha de Guadalupe e a Rússia.

As sessões do cineclube ocorrem sempre às terças-feiras, às 21h30, e a entrada custa um euro para estudantes, dois euros para utentes da biblioteca e três euros para o público em geral. Os sócios do Lucky Star – Cineclube de Braga têm entrada livre.

Festa de São Pedro

Procissão de S. Pedro de Lomar confirma-se como o ponto alto das festividades

FRANCISCO DE ASSIS

As festas de S. Pedro de Lomar, em Braga, terminaram ontem da melhor forma, com a realização da «grandiosa» procissão em honra do padroeiro da paróquia. As gentes da freguesia, bem como devotos de outras localidades de Braga, marcaram presença de forma esmerada e entusiasta naquela que é uma homenagem e manifestação de fé.

Depois de um dia vivido de forma intensa, com as solenes festas de S. Pedro, sobretudo do ponto de vista religioso, a tarde foi dedicada à pregação e à procissão, que foi o culminar de mais uma edição de umas festividades nas quais as gentes de Lomar tomam cada vez mais por suas.

Recorde-se que, de manhã, durante a Eucaristia Solene em honra de S. Pedro, 15 adolescentes fizeram a sua Comunhão Solene e Profissão de Fé.

De referir que fazer a Profissão de Fé, no dia de S. Pedro tem um grande significado, tendo em conta que, como nos relata os evangelhos, S. Pedro, que negou conhecer Cristo por três vezes, tornou-se uma das colunas da Igreja. Cristo entregou-lhe as «chaves do céu», tornou-se a «pedra angular», sobre a qual Cristo edificou a sua Igreja.

A procissão em honra de S. Pedro é sempre um momento de comunhão da freguesia

Quanto à procissão em si, foi, uma vez mais, encabeçada por duas cavaleiras e um cavaleiro e pela Fanfarra dos Escuteiros de Lomar.

Vários andores desfilaram pelas principais ruas da freguesia. O último foi o padroeiro, S. Pedro.

As 15 crianças/adolescentes que fizeram ontem a sua Profissão de Fé integraram o cortejo religioso. Assim como figurados trajados como no tempo do Apóstolo.

Os figurados também fizeram-se acompanhar de tarjas sobre a vida dos santos, com especial para S. Pedro.

O executivo da Junta de Freguesia, liderado por Eduardo Fernandes, e alguns vereadores do PS da Câmara Municipal de Braga seguiram o pálio, debaixo do qual iam o pároco, padre Simon, e os convidados.

A Banda Musical de Cabreiros também voltou a estar na procissão, tendo atuado mais tarde, num dos momentos de despedida das festas de 2024.

Fiéis de Lomar “pintaram” as ruas da freguesia com as cores da fé

O pregador, padre Simon, pediu convicção aos cristãos, na caminhada de fé, tomando o padroeiro S. Pedro como exemplo

FRANCISCO DE ASSIS

Antes da procissão, o pároco, padre Simon Ayogu, que também fez o papel de pregador, dirigiu algumas palavras aos cristãos presentes na igreja paroquial de Lomar. Em jeito de apelo, pediu aos fiéis que, na procissão, pintassem as ruas da freguesia com as cores da fé.

Dando sequência às reflexões que fez ao longo destes dias de preparação para as festas de S. Pedro, lendo o Evangelho de S. João, ontem falou da ressurreição e da pesca miraculosa, que aconteceu por sugestão de Pedro.

O pregador falou do efeito da ressurreição em cada cristão, lembrando o papel «preponderante» de S. Pedro que, mesmo com as suas dúvidas e os seus altos e baixos, incluindo a negação de Cristo, tornou-se um fiel seguidor e pedra angular do cristianismo.

«Vamos fazer a procissão, vamos caminhar pelas ruas, como cristãos convictos da sua fé. Não para cumprir uma tradição, mas sim para mostrar a nossa fé àqueles que estão à janela. Não nos vamos distrair. Vamos manter o foco na nossa manifestação de fé, pedir ajuda ao nosso extraordinário padroeiro que nos ajude na nossa pouca fé. Vamos mostrar que somos de Cristo. Vamos pintar as ruas com as cores da nossa fé», pediu o sacerdote.

As festas de S. Pedro de Lomar 2024 terminaram com uma grande sessão de fogo de jardim, depois da atuação do grupo Dimensão Minhota.

O povo de Lomar envolveu-se na preparação das festas

Festa de S. Pedro Merelim

As festividades deste ano permitiram inovar dentro da tradição

Procissão de S. Pedro leva às ruas fé e orgulho do povo de Merelim S. Pedro

CARLA ESTEVES

A majestosa Procissão em Honra de São Pedro levou, na tarde de ontem, a fé e a tradição às ruas de Merelim São Pedro, espalhando devoção pela freguesia, num desfile religioso que contou com mais de duas centenas e meia de figurantes, entre adultos e crianças, além de um conjunto de andores bem ornamentado com flores, com destaque para o do santo padroeiro.

Pelas ruas, tentando resguardar-se do sol, centenas de pessoas da freguesia e muitas outras oriundas das freguesias vizinhas, aguardavam ansiosamente a passagem do desfile, que este ano apresentou algumas alterações no percurso, de maneira a engrandecer a festa.

Acompanhada da Fanfarra do Agrupamento 25 Escuteiros de Merelim S. Pedro), a magnífica procissão reforçou a componente religiosa de uma festa que decorreu entre sexta-feira e domingo, de 28 a 30 de junho, e que contou também com uma vertente mais secular, incluindo um vasto programa musical.

Segundo o presidente da Comissão de Festas de Merelim S. Pedro 2024, Pedro Martins, este ano o objetivo foi renovar dentro da tradição, investindo em aspetos como a ornamentação, a presença da Banda RedeGaita, de Ourense, Espanha e o fogo de artifício.

«Temos cerca de 250 figurantes e 15 andores, e este ano saiu o andor de S. Brás, o que não é habitual, mas devido a uma promessa, também esse faz parte da procissão», revelou Pedro Martins.

O responsável salientou a grande adesão do público, inclusivamente na noite de sábado, pois apesar da chuva, que surgiu precisamente quando o recinto estava preparado, ninguém arredou pé e a festa prosseguiu com grande animação.

Pedro Martins adiantou que como o orçamento deste ano foi mais elevado do que o do ano passado, foi necessário um trabalho significativo ao nível de angariação de fundos, mas houve muita participação da comunidade.

«Investimos mais em arcaria, em fogo de artifício e na própria procissão e por isso foi preciso trabalhar muito, mas valeu a pena», contou, esclarecendo que todos os anos é eleita uma nova Comissão de Festas, que tem como missão preparar as festividades do ano seguinte.

DR
A população afluiu em grande número à igreja de Merelim S. Pedro

DR
O andor de S. Pedro esteve em grande destaque

DR
Entre os figurantes, as crianças têm sempre destaque

Região

Antigo Convento das Dominicas encontra-se devoluto, mas reúne condições para vir a instalar polo do CINDOR.

CONTRATO COMODATO

Proposta prevê que a Câmara suporte mais de 3 milhões de obras e depois celebre contrato de comodato para ceder imóvel por um período de 50 anos, renovável por períodos de 10 anos.

Guimarães vai reabilitar convento para centro de formação em ourivesaria

A Câmara Municipal de Guimarães vai deliberar, hoje, em reunião do executivo, a reabilitação do edifício do antigo Convento Santa Rosa de Lima, popularmente conhecido como Convento das Dominicas, para a instalação de um polo do Centro de Formação Profissional da Indústria de Ourivesaria e Relojoaria (CINDOR). A autarquia prevê investir mais de 3 milhões no projeto e reabilitação.

DM

Antigo Convento Santa Rosa de Lima na zona de Couros encontra-se devoluto

RUI DE LEMOS

Depois de anos de abandono e visível degradação, o antigo Convento Santa Rosa de Lima ou das Dominicas, um imóvel de elevado valor patrimonial histórico, situado na Zona de Couros, pode vir a ser reabilitado e ampliado para a instalação do polo de Guimarães do Centro de Formação Profissional da Indústria de Ourivesaria e Relojoaria.

Aquela proposta sobe, hoje, à mesa do executivo municipal e ilustra que aquele imóvel, situado na Rua Dr. Bento Cardoso, possui uma área total de 5046 m², sendo 442 m² de área coberta e 4604 m² de área descoberta. Mas «na presente data, apesar do seu elevado valor patrimonial histórico, datado do século XVII e inserido em área classificada como Património Mundial da UNESCO, na Zona de Couros. «este imóvel carece de reabilitação em toda a sua área», assume a gestão municipal.

O Município de Guimarães é o proprietário do Convento Santa Rosa de Lima e olha para a instalação do polo do Centro de Formação Profissional da Indústria de Ourivesaria e Relojoaria no concelho, inicialmente apontado para a vila de Ponte, como a oportunidade para reabilitar o imóvel, «que se encontra devoluto», mas que «reúne condições para, após obras de adaptação, [aqui] ser instalado o CINDOR, considerando a sua estrutura e localização central, de fácil acesso pedonal ou por diferentes meios de transporte e proximidade aos principais eixos viários de conexão a todo o território envolvente».

> Obras de ampliação, numa área de 1100 m2, estão estimadas em 2,2 milhões de euros e as de reabilitação em 2,6 milhões.

No texto da proposta, a que o "DM" teve acesso, a gestão municipal suporta que «a instalação do CINDOR representará um passo significativo no fortalecimento e inovação do setor da joalharia em Guimarães», território que «congrega um importante núcleo produtivo e criativo de ourivesaria e joalharia, composto por um grupo significativo de empresas dinâmicas, inovadoras, altamente tecnológicas e com forte vocação exportadora». A futura escola de ourivesaria será criada numa parceria entre o IEFP e a Associação dos Industriais de Ourivesaria e Relojoaria do Norte, mas para que tal aconteça vai ser preciso investir mais de 5 milhões de euros. «As obras de ampliação do edifício, numa área prevista de cerca de 1100 m2, estão estimadas em € 2 295 771,63; as de reabilitação em € 2 636 677,20; os arranjos exteriores em € 266 910,00. Para o projeto de arquitetura e especialidades e todos os trabalhos necessários à sua boa execução, nomeadamente o levantamento topográfico e levantamento geométrico, a prospeção geotécnica, assim como a revisão final do projeto, estima-se o valor de € 169.900,00», contabiliza a proposta.

O CINDOR será responsável pelo pagamento das obras de ampliação do imóvel, de acordo com o financiamento aprovado pelo PRR, enquanto o Município será responsável por financiar o valor do projeto de arquitetura e especialidades para a ampliação e reabilitação, bem como pelas respetivas obras de reabilitação e arranjos exteriores, no montante estimado de € 3.063.487,20. Depois de reabilitado e ampliado, o edifício será cedido num contrato de comodato válido para 50 anos, renovável por períodos de 10 anos.

OBRA ORGANIZA E VALORIZA TODA A ÁREA

Câmara de Amares abre novo recinto da feira semanal depois de requalificado

A Câmara Municipal de Amares reabriu ao público o requalificado Largo da Feira e já realizou, na última semana, a tradicional feira semanal no novo espaço.

Aquele anúncio foi feito nas redes sociais da autarquia e surge depois da conclusão das obras de requalificação do Campo da Feira, um projeto que transformou todo o espaço numa área mais organizada que «sirva os interesses dos comerciantes e feirantes e que possa atrair mais pessoas para comprar no concelho», conforme referiu, na altura do lançamento da obra, o vereador com a pasta das Feiras e Mercados, Vítor Patrício.

Aspeto do requalificado Largo da Feira de Amares

O concurso público para a requalificação do Largo da Feira de Amares teve por base os 800 mil euros e um prazo de 210 dias. O projeto contemplou a reabilitação dos pavimentos do largo da feira, a construção de uma cobertura sobre o espaço de exposição e venda alocados aos feirantes e a requalificação dos sanitários.

Localizados entre a Rua da Cintura e a Rua do Mercado Municipal, da União das Freguesias de Ferreiros, Prozelo e Besteiros, os espaços públicos a intervir, pelo facto de não terem uma ordenação cuidada, apresentava-se sem qualidade espacial. «Depois do levantamento feito chegamos à conclusão que era necessário reorganizar e ordenar os acessos, as plataformas destinadas à exposição e os pavimentos», suportou a autarquia

A intervenção teve, assim, como objetivo albergar espaços que potenciem diversos eventos e espaços de lazer, assim como responder às necessidades impostas atualmente no local, ou seja, o estacionamento público e a feira semanal. A execução do projeto pretendeu, ainda, viabilizar uma maior mobilidade no espaço que valorize o panorama natural e paisagístico do lugar.

Concluída a intervenção, a autarquia espera «ter uma melhor organização espacial, a valorização do comércio local, assim como, a preservação histórica da atividade no concelho, a qualificação das áreas de circulação, a minimização das barreiras arquitetónicas e a requalificação do edifício de utilização pública». O projeto pretendeu também a valorização dos elementos naturais; reforço da componente recreativa e lúdica do local; criação de novos percursos e acessos facilitadores da mobilidade, entre outros.

OBRA PÓSTUMA APRESENTADA NA BIBLIOTECA

Vila Verde apresenta o último livro de João Lobo

A última obra literária de João Lobo – concluída já após a morte pela esposa – vai ser apresentada na próxima sexta-feira, dia 5 de julho, na Biblioteca Municipal Professor Machado Vilela, em Vila Verde.

"O Livro de Maria Mercês" é uma obra que o falecido advogado, professor e político João Lobo estava a escrever dedicado à neta, em que usava o ambiente das origens rurais para assinalar a transição do legado familiar para a nova geração.

Como refere o editor Fernando Pinheiro na descrição da obra, trata-se de um «pequeno tratado de sabedoria», que «pinta de modo cromático e impressivo a perfeição inigualável dos 'loca amoeni' onde decorre a fantástica experiência de vida».

Com este livro póstumo, João Lobo assumia a intenção de «legar ao clã uma herança inexaurível de gregarismo, paz e sabedoria, na forma de uma cartilha ético-filosófica com as chaves da interpretação das leis que regem uma experiência social marcada pela bucólica dos costumes rurais e da épica campesina».

Escrita em dueto literário com Fátima Lobo, esta obra póstuma completa o ciclo que João Lobo inaugurou com a publicação de "O Livro de Elisa", dedicado à primeira neta.

Figura ímpar do concelho, deixou um enorme legado no campo político, social, jurídico, literário e cultural. Foi presidente da Assembleia Municipal de Vila Verde, deputado à Assembleia da República, professor, escritor e advogado.

FEIRA DO LIVRO
41ª EDIÇÃO //BARCELOS

PROGRAMA
5 A 14 DE JULHO'24

5 DE JULHO · SEXTA-FEIRA

17h00 Abertura. Visita à Feira do Livro

18h00 Lançamento do livro "Viagem ao Mundo dos Silêncios", de Luís Carvalhido. Apresentação de António Ferreira Afonso. Participação de Xico Malheiro e Zeca Torres (Grupo Raízes)

21h30 Lançamento do livro "Barcelos e o 25 de Abril de 1974: Administração Municipal e Sociedade (1974-1990)", de Victor Pinho. Apresentação de Armando Malheiro. Participação do grupo "Trevo de Cordas" *

6 DE JULHO · SÁBADO

17h00 Recriação Histórico-Cultural do 25 de Abril com os Grupos de Teatro do Concelho*

18h30 Lançamento do livro "A Palavra que Resta", de Stênio Gardel (vencedor do National Book Award). Participação de Isabel Lucas (jornalista)

21h30 Entrevista com: Fátima Lopes (escritora) e Victor Vidal (Prémio Leya)

7 DE JULHO · DOMINGO

17h00 Lançamento dos livros "Amo-te... ao Ouvido de uma Criança", de Célia Barbosa, e "A Viagem do Pestanudo", de Reinaldo Sousa Santos. Apresentação de Joana Cordeiro

18h00 Entrevista com: Anabela Mota Ribeiro, sobre o livro "O Quarto do Bebé"

21h30 Conversa-Concerto com Luísa Sobral

8 DE JULHO · SEGUNDA-FEIRA

18h00 Lançamento do livro "O Pina d'Airó e Outras Histórias", de António Carvalho. Apresentação de Victor Pinho

21h30 Tertúlia: Guerra Colonial, com Carlos Matos Gomes, Augusto Freitas e Fernando Costa *

9 DE JULHO · TERÇA-FEIRA

17h00 Literatura no Caminho – Experiências no Caminho Português de Santiago

21h30 Tertúlia e lançamento dos livros "Descansa em Paz, Pai ou O Segredo de Finisterra", de José A. V. Carreto e "O Outro Lado do Camiño – Codex Calixtinus", de Carlos Clemente Moderação de Lúcio Lourenço

22h30 Recriação teatral de momento histórico do Caminho Português de Santiago, pela VIA 3 Companhia de Teatro | Queimada Galega

10 DE JULHO · QUARTA-FEIRA

16h00 Inauguração da exposição de pintura "Luís de Vaz de Camões, 500 anos", Universidade Sénior de Barcelos. Biblioteca Municipal

18h00 Entrevista com: Maria João Lopo de Carvalho, sobre o livro "Até que o Amor me Mate. As mulheres de Camões"

21h30 Concerto "Camões: 500 anos – História, Música e Poesia", Vox Angelis

11 DE JULHO · QUINTA-FEIRA

18h00 Tertúlia com jovens autores - apresentação dos livros "Filha Pródigo", de Joana Maciel, "Silente", de Sandra Santos e "Só Quando Te Perdes é que Te Podes Encontrar", de Fábio Beato. Moderação de José Ilídio Torres

21h30 Entrevista com: Isabel Rio Novo, sobre o livro "Fortuna, Caso, Tempo e Sorte. Biografia de Luís Vaz de Camões"

12 DE JULHO · SEXTA-FEIRA

18h00 Homenagem a Nuno Júdice por Raquel Marinho e Rita Taborda Duarte

21h30 Mesa de debate: PREC – Processo Revolucionário em Curso, José Pacheco Pereira, Carlos Magno, Luís Santos, José Santos Alves *

13 DE JULHO · SÁBADO

17h00 Entrevista com: Rui Couceiro, escritor e editor

18h00 Mesa de debate: João Nuno Coelho (escritor e comentador televisivo) e João Gobern (jornalista)

22h00 Espetáculo com Nena

14 DE JULHO · DOMINGO

17h00 Entrevista com: Martim Sousa Tavares, sobre o seu livro "Falar Piano e Tocar Francês"

18h00 Conversa-Concerto com Capicua

21h30 Expresso das Letras 2024, pel'Associação D'Improviso

PROGRAMA INFANTIL
LARGO DR. JOSÉ NOVAIS

5 DE JULHO · SEXTA-FEIRA
21h00 Pinturas faciais, com Maria Pintas
21h30 O Preço da Liberdade, com o contador de histórias Rui Ramos

6 DE JULHO · SÁBADO
21h00 Pinturas faciais, Maria Pintas
21h30 Lançamento do livro "As Galochas Vermelhas", pelo escritor e ilustrador Pedro Seromenho

7 DE JULHO · DOMINGO
21h00 Pinturas faciais, Maria Pintas
21h30 Brincar com Barro, pelo Museu de Olaria de Barcelos

8 DE JULHO · SEGUNDA-FEIRA
21h30 Espetáculo "A Cigarra e a Formiga", pel' A Capoeira - Companhia de Teatro de Barcelos

9 DE JULHO · TERÇA-FEIRA
21h30 Posso Ser o Que Eu Quiser, pela Infestas-Animação Infantil

10 DE JULHO · QUARTA-FEIRA
21h30 Ateliê "A Ciência das Coisas", pelo cientista Bernardo Albuquerque Nogueira

11 DE JULHO · QUINTA-FEIRA
21h30 Magia com Letras, com o mágico Francisco Galaghar Marques

12 DE JULHO · SEXTA-FEIRA
21h00 Pinturas faciais, com Maria Pintas
21h30 "Era Uma Vez... Mais Uma Vez", pelas atrizes Sónia Sousa e Adriana Vilas Boas

13 DE JULHO · SÁBADO
21h00 Pinturas faciais, com Maria Pintas
21h30 Espetáculo "O Rei Que Comia Histórias", pela Pandora Teatro

14 DE JULHO · DOMINGO
21h30 Vamos Jogar?

ATIVIDADES PERMANENTES
· Ludoteca
· Jogos de Tabuleiro
· Caixa das Ideias "Faz tu mesmo!"
· Cantinho da Leitura
· Desenhos para Colorir
· Mural de Pintura

Animação de rua diária, pela VIA 3, Companhia de Teatro e Associação D'Improviso

* Sessão incluída no programa de comemorações dos 50 anos do 25 de Abril do Município de Barcelos

HORÁRIO
17h00 às 00H00

LOCAIS
Av. da Liberdade · Largo da Porta Nova · Largo Dr. José Novais

AÇÃO EM MOLEDO E NA MATA DO CAMARIDO

Projeto leva crianças de Caminha a conhecer camarinhas e seus frutos

No âmbito do projeto educativo Emc2 'Explorar Matos de Camarinha da Costa', coordenado pela investigadora Alexandra Abreu Lima foi realizada uma visita à duna de Moledo e Mata do Camarido, em Caminha, para dar a conhecer a planta de nome vulgar camarinha ou camarinheira. Esta planta de nome cientifico Corema album (L.) D. Don é um endemismo ibérico (dado existir apenas em Portugal e Espanha) cujas plantas femininas dão as camarinhas, pequenos frutos comestíveis de cor branca ou tom rosado.

Projeto tem vindo a conservar a população de camarinhas em Moledo e Mata do Camarido

Naquela visita participaram cinco turmas de alunos do 5.° ano da Escola Básica e Secundária de Caminha, do Agrupamento de Escolas de Caminha, acompanhados pelos seus professores. Na ação que decorreu a 13 de junho, os alunos viram as camarinhas na duna e na Mata do Camarido, para além de terem realizado uma ação de remoção de chorão (planta invasora) e uma ação de limpeza da mata, com o apoio dos seus professores. A ação contou também com o apoio do Município de Caminha no transporte dos alunos em autocarros.

O projeto Emc2 teve início em setembro de 2016 em Moledo e depois de ter sido identificada uma tendência de diminuição da população de camarinhas na duna de Moledo, foi iniciada em outubro de 2017 a multiplicação de plantas por estacaria, nas estufas do INIAV em Oeiras.

Esta atividade de multiplicação contou com a colaboração de Investigadores do INIAV, nomeadamente do grupo de trabalho sobre camarinha do investigador Pedro Brás de Oliveira (INIAV), para além do apoio da União das Freguesias de Moledo e Cristelo, do Município de Caminha, o envolvimento da Comunidade Escolar de Caminha e a participação ativa da COREMA.

A COREMA – Associação de Defesa do Património, sediada em Lanhelas, nasceu em 1988 e tem sido ativa, entre outras iniciativas, na defesa do rio Minho e da Mata Nacional do Camarido. O caráter emblemático de que se revestiu a conservação deste pinhal ficou bem vincado na escolha do nome da associação, feita a partir da designação científica da planta dunar que o batizou – a camarinheira (Corema album). A atividade de multiplicação da camarinha já permitiu reintroduzir algumas plantas num local da Mata do Camarido e irá prosseguir com vista à conservação da população de camarinhas.

BREVE

CÂMARA APOIA RECUPERAÇÃO DE CASAS DE OITO FAMÍLIAS

VALDEVEZ A Câmara Municipal de Arcos de Valdevez aprovou a atribuição de mais oito apoios económicos, ao abrigo do regulamento municipal de apoio à recuperação habitacional de estratos sociais desfavorecidos, no montante global de 62.827,95 euros, divulgou a autarquia.

Segundo refere a autarquia do distrito de Viana do Castelo, no último ano o município aprovou outros seis apoios para recuperação de habitações de famílias desfavorecidas, num valor de cerca de 60.000 euros.

«Estes apoios somam-se a outros já atribuídos nos últimos anos, perfazendo um global de 174 famílias e valor de cerca de 1,5 milhões de euros», contabiliza a autarquia.

MONÇÃO

Aldeia de Riba Mouro voltou a realizar tradição de oferendas ao padre

É uma tradição tão antiga que se perde nos tempos. Por alturas do dia de São Pedro, que sábado se asinalou, a população da aldeia de Riba de Mouro, em Monção, realiza um cortejo de oferendas ao pároco local.

Este ano, Riba de Mouro voltou a cumprir aquela tradição. Um desfile organizado ao pormenor, temático e com figurantes, que percorreu as principais artérias da freguesia.

Segundo os promotores, «o que torna esta tradição ainda mais única é que, a cada ano, o desfile é organizado por lugares diferentes da localidade», que conta com mais de uma dezena de lugares. Este ano, foi a vez dos lugares de Carvalho, Cruz Nova, Freixo e Requeixo.

Dezenas de pessoas e mais de uma dezena de tratores percorreram a freguesia, para grande orgulho do presidente da Junta, José Fernandes. O presidente da Câmara Municipal de Monção e o vice-presidente da autarquia marcaram também presença, felicitando a comunidade «pela força que mostra em preservar esta tradição».

A SUBIDA FOI DE 14% FACE AO ANO PASSADO

Caminho da Geira faz aumentar número de peregrinos que partem de Braga

O Caminho da Geira e dos Arrieiros (CGA) ultrapassou o total de Compostelas atribuídas no primeiro semestre do ano passado, o que corresponde a uma subida homóloga de 14%, traduzida também num acréscimo do número de peregrinos que partiram de Braga.

Segundo o Serviço de Peregrinos de Santiago de Compostela, o documento foi entregue a 225 peregrinos que completaram o CGA até ao dia 10 de junho, o que compara com os 211 atribuídos no ano passado até ao final de junho.

A maioria dos peregrinos começou em Braga (195), seguindo-se Castro Laboreiro, Campo do Gerês e pelo menos outras sete localidades ao longo do percurso, incluindo Berán (Galiza), onde está sinalizado o KM 100 deste itinerário jacobeu.

A maioria dos peregrinos começou em Braga, 195 no total

Quanto aos países representados, predomina Portugal (177 peregrinos), seguido pela República Checa (10), Espanha (9) e outros 13 países, como Brasil, Coreia do Sul, Holanda, Porto Rico, Suíça e Itália.

A maioria dos peregrinos cumpriu o CGA por "motivos religiosos e outros" (71,4%), a pé (também 71,4%), são homens (74%) e têm idades entre 46 e 65 anos (47,3%) e entre 18 e 45 anos (41,4%).

Na soma de todos os caminhos, verifica-se que 507 peregrinos começaram um itinerário em Braga, contra 476 no primeiro semestre do ano passado (+6,5%). O Caminho Central Português foi o que mais contribuiu, com a atribuição de 307 Compostelas (menos uma que em 2023). Segue-se o CGA, com uma subida de 23,4% em comparação com as 158 Compostelas registadas no ano passado.

Os restantes itinerários jacobeus que iniciam ou passam por Braga – Caminho Minhoto Ribeiro, Caminho de São Rosendo e Caminho de Torres – não têm relevância estatística. É de salientar que o CGA contabiliza mais Compostelas emitidas do que a soma dos outros sete "novos caminhos", que também aguardam decisão de homologação pelo governo da Galiza.

No caso dos peregrinos que começaram o Caminho Central Português em Braga, a maioria é de origem portuguesa (265). Mas também merecem destaque os provenientes de outros 12 países, como África do Sul, EUA, Austrália, Canadá, Reino Unido e Alemanha.

A maioria dos peregrinos que partiu de Braga este ano até dia 10 de junho foi por "motivos religiosos e outros" (78,5%), a pé (56%) e de bicicleta (42,3%), são homens (64,1%) e têm idades entre 46 e 65 anos (44,4%) e entre 18 e 45 anos (45%).

A análise das estatísticas do Serviço de Peregrinos de Santiago de Compostela revela que o CGA foi determinante para o aumento do número de peregrinos que começaram em Braga, uma vez que o Caminho Central Português mantém um registo igual ao do ano passado. E, note-se, os dados referem-se apenas àqueles que receberam a Compostela, pois as associações ligadas ao CGA já contabilizam mais de 400 peregrinos desde o início do ano.

"BUEN CAMINO", DESENVOLVIDO PELO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VALE D'ESTE, ENVOLVE ESCOLAS DE PORTUGAL E ESPANHA

Projeto explora Caminhos de Santiago

O Agrupamento de Escolas Vale D'Este, Viatodos, está a desenvolver o projeto "Buen Camino". Coordenado pela professora Maria de Lurdes Martins e desenvolvido em parceria com outras escolas de Portugal e de Espanha, este visa criar um roteiro bilingue do Caminho Português de Santiago, recorrendo ao Google Earth.

Este roteiro resultou numa exploração literária, geográfica, geológica, histórica e cultural do percurso. Contribuindo para a disseminação deste projeto foi inaugurada a exposição "Buen Camino, Viagem pelo mundo encantado dos Caminhos de Santiago", na Casa da Azenha, em Barcelos.

Enquadrado no Projeto Cultural de Escola (Plano Nacional das Artes), este projeto permitiu que os alunos embarcassem numa viagem pelo mundo dos Caminhos de Santiago e foi distinguido com o Selo Nacional de Qualidade e com o Selo Europeu de Qualidade.

Exposição propõe uma viagem pelos vários caminhos de Santiago

Nesta exposição os visitantes puderam apreciar um vídeo de compilação das principais etapas percorridas nesta aventura e uma instalação artística composta por sete peças de Figurado originais, alusivas a Santiago, da autoria do aluno e jovem artesão Domingos Francisco Ferreira, acompanhadas por mais de cem vieiras, símbolo dos peregrinos, criadas em barro pelos alunos do 2.º ano de sete escolas do 1.º ciclo do AE Vale D'Este, em colaboração com a Câmara de Barcelos e com o Museu de Olaria de Barcelos.

O Agrupamento de Escolas de Vale D'Este foi distinguido, pela primeira vez, com o eTwinning School Label 2023-2024.

Religião

Levar Jesus a todos e todos a Jesus

JUNTOS NO CAMINHO DE PÁSCOA

ALIMENTO DIÁRIO

DAREI A SALVAÇÃO DE DEUS

A fé, diz L. Manicardi, faz-nos mergulhar, com confiança, «no movimento pascal da morte e da ressurreição de Cristo. Pondo a sua própria fé na fé de Jesus, o crente assume a impotência e o desespero da sua situação e, abrindo-se ao poder de Deus, espera contra toda a esperança».

DR

FRANCISCO DIZ QUE É PRECISO «UMA IGREJA E DE UMA SOCIEDADE QUE NÃO EXCLUAM NINGUÉM»

Papa pede superação de «rótulos» e «preconceitos» contra as pessoas

O Papa apelou ontem, no Vaticano, à superação de «rótulos» e preconceitos» contra as pessoas, para construir uma sociedade que inclua todos.

«Precisamos de uma Igreja e de uma sociedade que não excluam, que não excluam ninguém, que não tratem ninguém como impuro, para que todos, com as próprias histórias, sejam acolhidos e amados sem rótulos e sem preconceitos. Que seja amado sem adjetivos», disse, perante milhares de peregrinos reunidos na Praça de São Pedro, para a recitação do Angelus.

DR

Papa lembra que Jesus tocou a todos, sem exceção

«Deus, o Senhor Jesus, rotula as pessoas? E eu, vivo continuamente a rotulá-las?», questionou, desde a janela do apartamento pontifício. Francisco pediu que os católicos procurem imitar o «coração de Deus», que «não discrimina ninguém, porque ama todos».

«Deus é aquele que te toma pela mão e te levanta, aquele que se deixa tocar pela tua dor e te toca, para curar-te e dar-te vida novamente», acrescentou.

A reflexão partiu de uma passagem do Evangelho de S. Marcos, que relata dois milagres, episódios ligados a uma mulher que sofria de hemorragia e a uma menina que tinha acabado de morrer

Ao contrário do que determinavam as leis religiosas do seu tempo, relativamente a estas situações. «Jesus deixa-se tocar e não tem medo de tocar. Mesmo antes da cura física, Ele desafia uma conceção religiosa errada, segundo a qual Deus separa os puros de um lado e os impuros do outro».

Redação/Ecclesia

BREVE

RETÁBULOS DA IGREJA DO ESPÍRITO SANTO MOSTRAM DIÁLOGO DA FÉ COM VÁRIAS CULTURAS

EM ÉVORA A igreja do Espírito Santo, em Évora, apresenta-se ao público com o seu acervo patrimonial renovado, após três anos de restauro que permitiram descobrir aspetos desconhecidos.

Na sacristia Nova, o conservador/restaurador Fernando Duarte sublinha as referências a territórios como a China, Tibete e Índia. «Não é simples opção decorativa, é também pedagogia, esta vontade de mostrar aos missionários que se preparam para partir para essas terras longínquas, como são os povos os usos e costumes» referiu à Agência. As 12 capelas que integram este espaço, com talhas e esculturas, remetem para a vocação missionária dos jesuítas.

DIZ MARA DE SOUSA FREITAS, DIRETORA DO INSTITUTO DE BIOÉTICA DA UNIVERSIDADE CATÓLICA

Inteligência artificial representa desafio de «permanecer humanos»

A diretora do Instituto de Bioética da Universidade Católica Portuguesa (UCP) considera que os avanços da inteligência artificial representam um desafio «antropológico», que ultrapassam as questões tecnológicas, defendendo que a reflexão ética ajuda todos a «permanecer humanos».

«As questões da inteligência artificial são uma oportunidade para compreendermos quem somos, quem queremos continuar a ser e que escolhas queremos ter para que, permanecendo humanos, a tecnologia possa ser um meio de realização», disse Mara Freitas.

Entre Aspas

"ASPA – Associação para a Defesa, Estudo e Divulgação do Património Cultural e Natural"
Apartado 78 4711-909 BRAGA (Portugal)
www.aspa.pt | Blogue: aspa35anos.blogspot.com
Facebook: ASPA PATRIMONIO | mail: aspa.patrimonio@gmail.com

RECOLHIMENTO DAS CONVERTIDAS

Um imperativo de consciência pela defesa do património cultural

Era uma vez uma cidade que vai ser capital portuguesa da cultura (2025) e que é candidata a capital verde europeia (2026). Que tem um monumento barroco, da primeira metade do século XVIII – Recolhimento de Santa Maria Madalena ou das Convertidas – na sua praça mais central, classificado de interesse público.

Nesta cidade, conhecida por "Capital do Barroco", assistimos à construção de uma unidade hoteleira de volumetria desproporcionada e pastiche, contÍgua ao monumento, a poucos metros da sua Cerca e em plena Zona Especial de Proteção. ZEP que, segundo a Portaria n.º 665/2012, de 7 de novembro, "tem em consideração a sua implantação numa área da cidade perfeitamente consolidada, onde outros edifícios com interesse arquitetónico contribuem para a valorização do imóvel e a sua fixação visa salvaguardar alguns dos imóveis da frente urbana da Avenida Central, bem como toda a Rua de São Gonçalo que, por ser bastante estreita, estabelece uma relação direta com o imóvel".

Que exemplaridade pode esta cidade dar aos seus jovens, às entidades avaliadoras europeias do património e ambiente, e à cidadania, com uma obra paredes meias com um monumento protegido e que motivou pedido de embargo da DRCN (junto da CMB)? Obra que impermeabilizou parte deste quarteirão urbano e irá aumentar a concentração de trânsito no centro histórico, apesar de a cidade se ter comprometido a reduzir as emissões de CO2 em 55%, até 2030!

Onde está o jardim interior que constitui área de cedência pública ao Município mas, para o qual, não existe acesso desde início? Será que o único objetivo é a intenção de desmembrar a Cerca do Recolhimento para dar servidão à logística do hotel, através da rua de S. Gonçalo, com apropriação de património cultural público?! Essa intenção não nos passou despercebida no projeto inicial, que também anunciava 110 quartos e 35 lugares de garagem, entre outros espaços habituais numa unidade hoteleira desta dimensão.

Depois do erro urbanístico consumado, será que o edificador tem em vista tornar-se num generoso mecenas, prontificando-se a fazer aquilo que as entidades públicas não foram capazes de fazer até agora? Desejará o monumento, ou parte dele, para tornar mais "in" a oferta hoteleira que edificou com entrada junto à Capela do monumento?! Isso seria mais um atentado ao património de todos os bracarenses, uma feia reescrita da história em pretender apagar a memória da condição feminina e a luta dura das mulheres pela sua dignidade e emancipação!

DR

O Recolhimento revela deterioração, visível do exterior, o que obrigou à caridadedos hoteleiros meeiros em caiar **uma** parede para a fotografia da cerimónia da inauguração. Esqueceram a outra parede?!

Perturba, porque recorda a pobreza de que ainda há memória, a miséria feminina desprotegida, mas sobretudo, a exploração da mulher aos níveis mais baixos que a história nos testemunha. As Convertidas são uma memória viva e continuada de um passado que não pode ser mitigado ou esquecido. De facto, a pobreza recorda-nos a população mais desprotegida, nomeadamente doentes, crianças e mulheres carenciadas; não casa bem com a hotelaria, pois sabemos que a magia dos hotéis é fazer-nos sentir ricos e bem tratados.

Quem habita esta cidade saberá que o valor do Recolhimento das Convertidas, a Capela de São Gonçalo e a Cerca e os seus altos muros valem por todo o seu conjunto? Uma integralidade à qual deve ser adicionada a intangibilidade da memória constituída pela sua função contínua de cerca de 300 anos! Importa lembrar que este conjunto é uma pérola do barroco conventual, único em Portugal e, por isso mesmo, o Estado Português lhe atribuiu a classificação de Monumento de Interesse Público.

Os corredores estreitos e as celas exíguas, bem como o coro-alto, separado por crivaria, onde as mulheres assistiam à missa que decorria na Capela de São Gonçalo, sem serem vistas, permite-nos construir um imaginário de vivências dessas mulheres, desde o início do séc. XVIII, que estavam afastadas da vida urbana que rolava fora de muros. O seu quotidiano, bem como o isolamento a que estavam sujeitas, e o modo como ocupavam a sequência de dias e noites, têm sido motivo de estudo por académicos e artistas. Toda uma atmosfera frágil que gera um ambiente único, mesmo a nível europeu, permitindo aos visitantes viajar no tempo, sentirem-se privilegiados por poder desfrutar, também, desse património imaterial, que nenhuma simulação, multimédia, ou artificialidade hoteleira é capaz de substituir.

O termo "Convertidas" está, pois, associado a sofrimento, tristeza e isolamento!

Desafiamos cada bracarense a chegar às suas próprias conclusões.

Neste momento será possível afirmar que a ZEP foi respeitada?

Será possível afirmar que foi respeitada a segurança, integridade e monumentalidade, bem como a cércea do Recolhimento das Convertidas?

A Capela de São Gonçalo encontra-se segura? Então, porque motivo ainda não são permitidas as visitas?

Lembramos que compete ao atual Executivo Municipal e ao Património Cultural, I.P., respeitar a classificação desta pérola do barroco conventual.

A defesa do Recolhimento das Convertidas, da Capela de São Gonçalo e da Cerca de muros altos que protege este conjunto com distinção de âmbito nacional, é um sonho de muitos bracarenses. O monumento é património dos bracarenses e de Portugal, constituindo um genuíno repositório da história da exploração da mulher, pelo que deve ser preservado pela sua memória material e imaterial para resgate às futuras gerações.

Salvemos o nosso património!

Em março de 2019, como elemento do Conselho Estratégico para a Regeneração Urbana de Braga (CERPUB), a ASPA manifestou-se negativamente no que diz respeito à solução arquitetónica e urbanística constante do Pedido de Informação Previa (PIP) do *Hotel Plaza Central,* designação inicial do hotel. Enviou as razões da decisão ao senhor Presidente da Câmara Municipal de Braga, e partilhou através de um "entre aspas", publicado a 29 de abril de 2019. Foram várias as tomadas de posição e "entre aspas", de 2019 a 2024, sob o ponto de vista patrimonial e ambiental.

Espaço Aberto

Lugares de leitura, estudo e consulta

P. JOÃO ALBERTO CORREIA

(joalbertocorreia@hotmail.com)
Professor na Faculdade de Teologia – Braga e Pároco de Prado (Santa Maria)

Parece que a data não é oficial, mas como tal é assumida: 1 de julho é o Dia Mundial das Bibliotecas, esses "espaços incríveis, repletos de conhecimento, onde também podemos recordar a nossa história e viver tantos outros mundos de imaginação inesgotável"[1].As bibliotecas são o melhor testemunho do passado[2] e, valorizadas no presente, afirmam-se como um verdadeiro laboratório do futuro.

De origem grega, a palavra "biblioteca" significa "depósito de livros". Sem deixar de o ser, é muito mais do que isso, pois tem como finalidades: a guarda de livros e demais publicações[3], evitando que sejam roubados ou incendiados; a sua conservação para que o calor, a humidade ou a consulta os não estrague; a sua organização, segundo as regras de catalogação e arquivo, que facilitam uma rápida localização, quando procurados. Os profissionais que estão ao serviço destes objetivos chamam-se bibliotecários, pessoas que estudaram uma ciência ministrada em instituições de ensino superior, designada biblioteconomia.

Não se sabe ao certo quando surgiu a primeira biblioteca, mas há notícias delas, em tempos muito remotos, entre os babilónios, os egípcios, os assírios, os persas e os chineses. Por enquanto, os historiadores creem que a biblioteca mais antiga seja o do rei assírio Assurbanipal (século VII a. C.), cujo acervo consistia em placas de argila escritas em carateres cuneiformes[4]. Porém, a biblioteca mais famosa da antiguidade foi a de Alexandria, no Egito[5]. Possuía uma grande quantidade de documentos e sofreu três incêndios devastadores, até que, em 2002, passou a ser um complexo cultural com bibliotecas, museus, áreas para exposições, centros educacionais e um centro para convenções internacionais.

Também denominadas CDI (Centros de Documentação e Informação), as bibliotecas são, na atualidade, para quem as procura, lugares de leitura, de estudo e de consulta. Muito variadas na sua tipologia (públicas ou particulares, universitárias ou escolares, de jardim ou de praia, fixas ou itinerantes, genéricas ou especializadas), são também muito diversas no seu tamanho (não é fácil dizer qual é a mais pequena, mas sabe-se que a maior é a do Congresso dos Estados Unidos, em Washington[6]).

A importância das bibliotecas é dita por Ralph Waldo Emerson desta forma: "Que imenso tesouro pode estar oculto numa biblioteca pequena e selecionada! A companhia dos mais sábios e dignos indivíduos de todos os países, através de milhares de anos, pode tornar o resultado de seus estudos e de sua sabedoria acessíveis para nós". É a leitura que dá vida a todo um acervo histórico que, de outra forma, permaneceria morto.

Quanto à sua inequívoca utilidade, Ernst E. Hauschta diz que "uma biblioteca permite que se procure Marx, se encontre Schopenhauer e se requisite a Bíblia" e Jacques-Bénigne Bossuet atesta que, "no Egito, as bibliotecas eram chamadas 'tesouro dos remédios da alma'. De facto, é nelas que se cura a ignorância, a mais perigosa das enfermidades e a origem de todas as outras".

Para quem viveu dos livros e para os livros, imagino que uma das maiores perdas que a morte acarreta seja mesmo a sua privação, a menos que pensemos como José Luís Borges: "Sempre imaginei que o paraíso será uma espécie de biblioteca". Enquanto por cá andamos, a biblioteca é tão imprescindível que Cícero afirmou: "Se tiveres um jardim perto da biblioteca, nada te faltará".

Infelizmente, não tenho um jardim, mas faço da minha biblioteca o meu jardim. Sentado à secretária, cuido dos livros como quem cuida de uma planta: começo por os catalogar e depois deleito-me com a sua (re)leitura. É o meu maior tesouro, nele invisto muito (dinheiro e tempo) e dele retiro o maior proveito. Desde muito novo que tenho a consciência de que não é o dinheiro que constrói identidade, não é ele que alimenta os sonhos e, apesar de ser ele que compra os livros, não há dinheiro que pague o prazer e proveito que a sua leitura proporciona. Se a biblioteca é, muitas vezes, chamada "segunda casa", sinto-me feliz por a casa onde vivo ser a minha primeira biblioteca.

---

1 - Cfr. https://sgmj.justica.gov.pt/Noticias-da-SGMJ/Dia-Mundial-das-Bibliotecas, consultado no dia 29 de junho de 2024.

2 - Plínio, o Jovem, diz que "os espíritos imortais dos mortos falam nas bibliotecas".

3 - Além de livros de variados géneros (manuais, dicionários, enciclopédias, monografias, etc.), guardam também mapas, filmes, discos e muitos outros materiais. Os jornais e as revistas, material periódico, são armazenados numa secção denominada hemeroteca (à letra, "depósito do dia [hemera]").

4 - Neste caso, nem sequer podemos chamar-lhe "biblioteca", pois ainda não havia o livro, mas placas de argila. Surgido no Egito, o papiro era importado para a Grécia a partir de Biblos, cidade fenícia, na costa do Mediterrâneo, no atual Líbano. Assim surgiu o termo grego "biblíon" (livro), cujo plural é "biblía", de onde provém o nosso termo "Bíblia" (livros).

5 - Na antiguidade, houve outras também relevantes: bibliotecas judaicas, em Gaza; a de Nínive, na Mesopotâmia; e a de Pérgamo, na Ásia Menor. Os gregos também possuíam bibliotecas, mas as mais importantes eram particulares, de filósofos e teatrólogos. Durante a Idade Média, destacam-se as bibliotecas dos conventos, em que tiveram um papel preponderante os monges copistas. Foram e são tão importantes que Júlio Comba ousou afirmar que "convento sem biblioteca é como fortaleza sem arsenal". Foi, contudo, a partir do século XVI que a informação se foi democratizando e especializando em diferentes áreas do conhecimento. Apesar de ser um país pequeno, e sem ter em conta as particulares, Portugal possui alguns milhares de bibliotecas de dimensão ou alcance público: universitárias, escolares e de instituições privadas. Só municipais são 303, integradas numa rede nacional criada em 1987.

6 - Possui 155 milhões de obras, entre livros, manuscritos, jornais, revistas, mapas, vídeos e áudios.

Pioneirismo aeronáutico

NARCISO MENDES

Celebra-se a 1 de Julho de cada ano o *Dia da Força Aérea Portuguesa*, cuja padroeira é *Nossa Senhora do Ar*. O que me traz à memória a cerimónia religiosa realizada há 54 anos nos Jerónimos, em Lisboa, na qual participei como militar do ramo. Daí, ter-me decidido prestar tributo a alguns ancestrais pilotos-aviadores que, rasgando as nuvens do céu, conseguiram abrir rotas aéreas nunca exploradas até então.

Com efeito, começo por recordar os da 1.ª travessia aérea do Oceano Atlântico realizada, à 102 anos, por *Gago Coutinho* e *Sacadura Cabral*. Dois aventureiros do ar e do mar que saindo de Lisboa, a 30 de março de 1922, voaram rumo ao Rio de Janeiro, Brasil, a bordo do monomotor *"Lusitânia"*. Um pequeno hidroavião com um curto raio de ação e, apenas, 12 horas de autonomia. Levando a bordo 220 galões de combustível,15 de óleo, Bolachas, chocolates, um garrafão de água e uma garrafa de vinho, para a viagem.

Após 8h e 37m de voo, a dupla atingiu a Ilhas Canárias onde não só repararam uma avaria, como reabasteceram a aeronave. Dali seguindo para o Arquipélago de Cabo Verde a 5 de abril, embora se vissem forçados a uma nova escala no penedo de S. Pedro. Só que com o mar agitado a aeronave acabaria por despenhar-se no mar. Valeu-lhes o cruzador *República* que os recolheu a bordo. O mesmo navio que, em 6 de maio, lhes levou um novo aparelho, a fim de prosseguirem viagem a 11 de maio com destino a Fernando de Noronha. Até que, após várias peripécias, lá chegaram a Recife em 17 de junho de 1922, depois de percorridos 7.289 km em 62h e 26m.

Um outro feito, prende-se com a viagem aérea de Portugal a Macau, cujo seu centenário se comemora este ano. Empreendida por *Sarmento Beires* e *Brito Pais* (piloto e mecânico), o seu feito viria a ficar inscrito, a 7 de abril de 1924, no plano das grandes viagens intercontinentais. Dois experientes aviadores que, a bordo de um avião rudimentar, denominado *"Pátria"*, percorreram 16.760km, em 25 etapas, até aterrarem, a 20 de junho em Shum-Chum, na China, após terem sobrevoado Macau.

Proeza essa, que correra o risco de ficar comprometida devido a uma aterragem de emergência na índia, tendo a aeronave sido substituída por outra. E embora a 1.ª República portuguesa se tivesse negado a contribuir para a fase seguinte, o povo luso cotizou-se para novo aeroplano e lá concluíram as restantes etapas. A partir daí, outras incursões foram levadas a cabo por outros aviadores com máquinas cada vez mais capazes, até ser reduzido não só o tempo de voo, como o aumento da autonomia quilométrica. Estava, assim, dado mais um passo na evolução aeronáutica mundial.

Já a nível internacional, uma outra proeza ficou a dever-se a um jovem piloto americano de 25 anos, *Charles Augustos Lindbergh*, ao fazer a travessia do Atlântico Norte de Nova Yorque a Paris, num voo intercontinental, sem escala. Uma façanha arrojada para a época com um monoplano *"Ryan"*, apelidado *"Spirit of Saint Louis"*, cuja potência se poderia comparar à de um automóvel de hoje. Mesmo assim, foi numa manhã de 20 de Maio de 1927 que levantou voo aquele que viria a ser conhecido como o *"Lone Eagle"* (águia solitária), levando 451 galões de gasolina nos depósitos, dois cantis de água, 4 sandwiches e um relógio para tal aventura. Descolando de Long Island, às 7h e 52m a manhã, só viria a deixar para trás o Continente americano à 13.ª hora.

Elevado no ar a 3.300m, *Lindbergh* voou sobre o mar a uma média de 173km/h, na mais profunda escuridão e isolamento. Até que, à 28.ª hora chegaria à Irlanda, sobrevoando a Inglaterra e o Canal da Mancha, seguindo até à capital francesa onde aterrou às 22h, no Aeroporto *Le Bourget*, onde o esperava uma multidão de franceses que, levados pela expectativa, o felicitaram pelo êxito de ter percorrido 5.800km em 33h e 29m.

Num tempo em que tanto se viaja de avião, quase nem nos lembramos do pioneirismo aeronáutico de tais personagens que arriscaram as suas vidas em prol da mobilidade humana.

DESPORTO

SELEÇÃO
Portugal defronta hoje a Eslovénia, às 20h00, em jogo a contar para os oitavos de final do Euro 2024.

SC BRAGA VENCEU FC SION (3-1) NO PRIMEIRO TESTE DA ERA DANIEL SOUSA

Banza, El Ouazzani e Bambu mostram serviço

LUÍS FILIPE SILVA

O SC Braga passou com distinção no primeiro teste de pré-temporada. A equipa orientada por Daniel Sousa venceu o FC Sion, por 3-1, num jogo realizado ontem à porta fechada no âmbito do estágio de pré-época que os arsenalistas estão a cumprir em França.

Banza, goleador do SC Braga na última época, e os reforços El Ouazzani e Bambu mostraram já serviço com um golo cada um no jogo realizado ontem.

Daniel Sousa fez alinhar de início o seguinte onze: Matheus, Niakaté, Vítor Carvalho, Bruma, João Moutinho, Roger, Paulo Oliveira, Joe Mendes, Banza, Lacximicant e Wdowik.

Foram também utilizados: Gorby, João Vasconcelos, Chissumba, Tiago Sá, Serdar, Bambu, Victor Gomez, Zalazar, Ricardo Horta, João Marques, El Ouazzani, Marín, Gabri Martínez, Djibril, Hornicek e Rodrigo Beirão.

No jogo de ontem, Daniel Sousa não pôde contar com Helguera e André Horta por estarem a recuperar de lesão.

O estágio em Évian-Les-Bains prossegue nos próximos dias, estando agendados para o dia 5 de julho mais dois encontros de cariz particular: de manhã, à porta fechada, diante do FC Stade Lausanne-Ouchy; da parte da tarde, à porta aberta (17h00), frente ao FC Lausanne-Sport, no Stade Honneur, em Divonne-Les-Bains.

SC Braga

SC Braga já toma gosto aos triunfos em 2024/25

João Marques: «Temos de estar preparados»

João Marques, um dos reforços do SC Braga para esta temporada, destacou o triunfo conseguido diante do FC Sion neste primeiro teste, reforçando que a equipa vem a trabalhar muito bem desde o primeiro dia.

«O sentimento é de gratidão por estar aqui presente. Os meus colegas têm-me apoiado muito e estamos a trabalhar bem há duas semanas.

Conseguimos agora uma boa vitória frente a um bom adversário e temos que estar preparados para o que aí vem», disse.

O jogador destacou o modo como foi recebido no clube. «Os mais antigos no clube receberam-me muito bem e sinto-me bem integrado», disse.

Noutro âmbito, Joaquim Jorge é o novo diretor-geral do futebol feminino do SC Braga.

TORNEIO LOPES DA SILVA

AF Braga terminou em terceiro lugar

A seleção da AF Braga terminou em terceiro lugar no Torneio Lopes da Silva, que decorreu até ontem em Aveiro.

A equipa bracarense, orientada por Luís Manuel, venceu ontem a seleção da AF Aveiro, por 2-1, e garantiu o lugar no pódio desta importante competição de futebol de formação.

O guarda-redes da AF Braga, Tiago Amorim, foi considerado o melhor da competição.

DR

PRÓ-NACIONAL DA AF BRAGA

Nélson Martinho treina Vieira SC

Nélson Martinho foi ontem anunciado como novo técnico do Vieira SC, sucedendo no cargo a Roger Bastos, treinador que deixou o cargo da equipa vieirense para assumir o departamento de futebol.

O jovem técnico, que já trabalhou em clubes como FC Amares, Terras de Bouro, SC Cabreiros e Porto d'Ave, regressa ao campeonato Pró-Nacional da AF Braga, depois de há duas temporadas ter feito um trabalho muito positivo no comando do FC Amares.

O Vieira SC já renovou com diversos jogadores estando a formar uma base de continuidade ao que vinha a ser feito por Roger Bastos.

DR

COMPETIÇÃO TROUXE À CIDADE DE BRAGA 1800 ATLETAS DISTRIBUÍDOS POR 80 EQUIPAS

Vasco da Gama venceu Braga Cup

António Valdemar

Vasco da Gama foi o vencedor do principal escalão da Braga Cup

António Valdemar

Vitinha com alguns jovens da organização

ANTÓNIO VALDEMAR

O Vasco da Gama venceu a VIII edição do torneio Braga Cup, na competição destinada ao escalão de iniciados. A competição, que arrancou na quinta-feira e se prolongou até à tarde de ontem com a entrega dos prémios e medalhas aos 1800 atletas distribuídos pelas 80 equipas, no Estádio 1.º Maio, consagrou também as equipas da AF Porto (sub-10), D. João I (sub-11), o Casa Pia (sub-12) e o Câmara de Lobos (sub-13).

Quanto às equipas da região, destaque para o 4.º lugar do Maximinense no escalão de Iniciados e do prémio de melhor guarda-redes do Fintas, João Gomes, no escalão de sub-13.

«Sinceramente não estava à espera desta grandiosidade e do retorno que tenho obtido junto das comitivas. Tivemos aqui equipas de Espanha, da França, do Cazaquistão, do arquipélago da Madeira, que vem sempre em força. Há clubes que vêm aqui já pelo quarto ano consecutivo e para nós é um enorme orgulho», disse ao nosso jornal José Manuel Pereira, que juntamente com Joaquim Ribeiro organiza o Braga Cup.

«Realizamos jogos no campo das Camélias, da Rodovia, do Este FC e do Nogueira, 11. Tivemos 430 atletas, vários hotéis em toda a cidade, dois refeitórios que serviram 1200 refeições. Hoje sinto-me muito realizado, eu e os meus colegas. E gostava de dar uma palavra aos nossos voluntários, que foram incansáveis. E, claro, em todas as entidades, o Município de Braga, a TUB, que proporcionou transportes a todas as comitivas, uma empresa que nos fez uma oferta de umas boxes que demos a todas as equipas», completou José Manuel Pereira.

Vitinha tirou muitas selfies

Vitinha apadrinhou a VII edição do Braga Cup. O avançado formado no SC Braga e que atualmente joga no Génova, em Itália, marcou presença na entrega dos prémios às equipas, juntamente com a vereadora do Desporto da Câmara de Braga, Sameiro Araújo, e fez a delícia dos jovens atletas que não se cansavam de tirar selfies com o jogador. Vitinha disse ao *Diário do Minho* que também já esteve no lugar deles.

«Tal como estes jovens que lutam por um sonho, lutam por objetivos, eu também já tive n o lugar deles e sinto que a minha presença aqui também pode ajudá-los a ganhar um bocadinho mais de autoestima e confiança, a querer bem lutar, porque eu também tive o mesmo percurso que eles e fico muito feliz de poder estar aqui», apontou.

Classificação

1.º Sub-10: AF Porto
1.º Sub-11: D. João I
1.º Sub-12: Casa Pia
1.º Sub-13: Câmara de Lobos
1.º Sub-15: Vasco da Gama

Prémio individuais
Sub-10
Melhor guarda-redes: Francisco Pereira (Real SC)
Melhor jogador: Miguel Fonseca (AF Porto

Sub-11
Melhor guarda-redes: Afonso Lima (Tenente Valdez)
Melhor jogador: Luath Ebo (D. João I)

Sub-12
Melhor guarda-redes: Tomás Paixão (Casa Pia)
Melhor jogador: Manuel Prates (Casa Pia)

Sub-13
Melhor guarda-redes: João Gomes (Fintas)
Melhor jogador: José Rodrigues (Câmara de Lobos)

Sub-15
Melhor guarda-redes: Bernardo Vasconcelos (Beira Mar)
Melhor jogador: André Moreno (Vasco Gama)

António Valdemar

Maximinense ficou no 4.º lugar em sub-15

António Valdemar

João Gomes melhor guarda-redes em sub-13

CONFIRMADA NOTÍCIA AVANÇADA PELO *DIÁRIO DO MINHO*

Maria da Fonte anuncia Filipe Gonça como técnico

LUÍS FILIPE SILVA

O SC Maria da Fonte anunciou ontem a contratação de Filipe Gonça como técnico para a sua equipa de futebol sénior, confirmando a notícia avançada pelo *Diário do Minho* em primeira mão no passado dia 1 de junho.

Está assim decidido o sucessor de Diogo Leite no comando técnico dos povoenses, que terminaram o último campeonato da Pró-Nacional no segundo lugar.

Filipe Gonça, de 39 anos, chega ao SC Maria da Fonte depois de passagens por clubes como GD Porto d'Ave, AD Ninense, Brito SC, GD Serzedelo e Santa Eulália. No último ano, o técnico vimaranense desempenhou o cargo de selecionador distrital na AF Braga.

Com Filipe Gonça chegam também ao Campo dos Moinhos Novos o treinador adjunto Rafa Soares; o preparador físico Hugo Pereira e o treinador de guarda-redes João Leite, que completam a equipa técnica dos povoenses.

David Silva continuará a assumir a função de Coordenador do Departamento de Futebol, assim como Fábio Silva, que se irá manter como team manager.

Conhecida que está a equipa técnica, deverão em breve ser divulgados dados relativos à construção do plantel que vai representar o emblema marifontista em 2024/25.

DR
Filipe Gonça tem novo desafio na sua carreira como técnico

RUMOU PARA OS SÉRVIOS DO FK VOJVODINA

Lucas Barros deixa Gil Vicente

DR

O Gil Vicente, da I Liga portuguesa de futebol, anunciou ontem a transferência do defesa esquerdo Lucas Barros para o sérvios dos FK Vojvodina, num negócio que rende 150 mil euros aos barcelenses.

O jogador brasileiro, de 24 anos, chegou ao Gil Vicente em 2022/23, vindo do Sporting da Covilhã, da II Liga, mas nunca chegou a estrear-se para equipa principal dos 'galos'.

Nessa época, Lucas Barros completou 15 jogos pela formação sub-23 dos minhotos, tendo na temporada passada sido emprestado ao Tondela, do segundo escalão, pelo qual fez 34 jogos. Além de encaixar 150 mil euros com transferência do lateral para o FK Vojvodina, os barcelenses asseguram 10% do valor de uma futura venda.

FÓRMULA 1

Russell venceu GP da Áustria

O piloto britânico George Russell (Mercedes) venceu ontem o Grande Prémio da Áustria de Fórmula 1, 11.ª prova da temporada, depois de Max Verstappen (Red Bull) e Lando Norris (McLaren) se terem tocado quando lutavam pela liderança.

Russell cortou a meta com 1,906 segundos de vantagem sobre o australiano Oscar Piastri (McLaren), que terminou na segunda posição, com o espanhol Carlos Sainz (Ferrari) em terceiro, a 4,533.

Max Verstappen concluiu na quinta posição, mas alargou a vantagem no Mundial de pilotos, chegando aos 237 pontos, agora com 81 de vantagem para Lando Norris, que é o segundo classificado.

Redação/Lusa

NO ÂMBITO DO PROJETO FC FAMALICÃO 2.0

João Aroso é o novo diretor técnico do FC Famalicão

João Aroso vai reforçar a estrutura do FC Famalicão, onde vai desempenhar o cargo de diretor técnico. Com 51 anos, João Aroso tem um vasto percurso no futebol, ao longo do qual desempenhou diferentes funções nas equipas técnicas que integrou. Depois de ter iniciado o trajeto nas equipas de formação do FC Pedras Rubras e Boavista FC, João Aroso chegou à equipa principal do Sporting CP em 2003, tendo feito parte das equipas técnicas de Fernando Santos e Paulo Bento.

Viria a integrar a equipa técnica da seleção principal de Portugal entre 2010 e 2014, tendo a oportunidade de participar no Euro 2012 e Mundial 2014. Seguiram-se as experiências como treinador principal da seleção nacional sub-16, SC Braga B e seleção sub-20 de Marrocos.

Regressou ao futebol português em 2022/2023 para integrar o corpo técnica da equipa principal do Vitória SC, onde se manteve até ao decurso da época transata.

«O presidente apresentou-me o projeto FC Famalicão 2.0, no qual sentia existir a necessidade de ter um diretor técnico. Foi-me proposto ajudar a desenvolver os jogadores e intervir na forma de jogar para desenvolver alguns conceitos e ajudar a criar uma maior identidade entre as várias equipas do clube», disse João Aroso.

DR

SELECIONADOR ROBERTO MARTÍNEZ E O JOGO DE HOJE FRENTE À ESLOVÉNIA

«Temos de estar ao nosso melhor nível»

Estúdios Lima/Vila Verde

Roberto Martínez, selecionador nacional de Portugal

O selecionador Roberto Martínez afirmou ontem que o Euro2024 de futebol vai começar agora, sem margem de erro, garantindo que a seleção portuguesa está preparada para enfrentar a Eslovénia, nos oitavos de final, hoje, às 20h00.

«Depois de três jogos, a equipa está preparada. Amanhã [hoje] começa um torneio diferente, um 'mata-mata'. Temos 23 jogadores de campo que já tiveram a estreia, que nem sempre é fácil nestas competições, e como equipa estamos preparados. Acho que o torneio começa agora», disse, em conferência de imprensa, no Deutsche Bank Park, em Frankfurt.

Roberto Martínez explicou que já existiram algumas surpresas durante a competição e que esse facto se deve à crença de todas as formações em conseguir um bom resultado.

«Todas as equipas do Euro jogam com personalidade e acreditam que podem ganhar, e depois são pequenos detalhes que decidem. Com a Eslovénia, será o mesmo. É uma equipa organizada e competitiva, e nós temos de estar ao melhor nível» salientou.

O selecionador defendeu que a equipa lusa está "fresca e pronta" para o duelo de hoje, referindo que esta partida é diferente do jogo particular que Portugal perdeu frente aos eslovenos (2-0) em março, na visita a Liubliana.

«É um jogo diferente, não é amigável. Está pela primeira vez nos oitavos, mas a essência da Eslovénia é a mesma. Joga como um clube, com grande sincronização defensiva, podem estar muito tempo sem bola, mas depois são perigosos. No Euro não sofreram golos de bola corrida», destacou.

Martínez explicou que a formação eslovena não precisa de muitos toques para criar perigo, destacando a qualidade dos avançados Sporar, que já alinhou no campeonato português, no Sporting e no SC Braga, e Sesko.

«Uma equipa que gosta de jogar sem bola tem de defender bem. Não precisa de muitos toques ou de ter muita posse para criar perigo. Se a Eslovénia marcar, torna-se muito mais difícil», alertou.

O selecionador abordou ainda a derrota com a Geórgia (2-0), no fecho da fase de grupos, referindo que tem de se perceber que Portugal já tinha garantido o apuramento e o primeiro lugar do grupo.

«O resultado final e imagem não é o que queremos, mas tem de ser visto numa altura em que tínhamos seis pontos e o primeiro lugar. Agora é olhar para a frente e precisamos ter a lição aprendida do jogo da Geórgia: no Europeu, é importante o que nós podemos fazer», concluiu

Nos 'oitavos', Portugal, vai enfrentar a Eslovénia, em jogo agendado para as 21h00 locais (20h00 em Lisboa) de hoje, segunda-feira e que terá arbitragem do italiano Daniele Orsato.

BRUNO FERNANDES

«Temos de ter paciência»

O médio Bruno Fernandes afirmou ontem que Portugal terá de ter «paciência« para conseguir ultrapassar a esperada 'muralha' defensiva da Eslovénia e alertou para o rápido contra-ataque do rival dos oitavos de final do Euro 2024 de futebol. «Temos de ser pacientes. Esperamos um bloco baixo, com muita gente na área. A Eslovénia tem jogadores agressivos, fortes fisicamente. Temos de tentar ao máximo cansá-los e fazê-los correr. É também uma equipa com capacidade muito perigosa no contra-ataque com dois avançados que combinam muito bem», afirmou Bruno Fernandes.

O jogador de 29 anos, que, se jogar hoje, chega às 70 internacionalizações 'AA', falava aos jornalistas em Frankfurt, na Alemanha, na conferência de imprensa de antevisão do Portugal-Eslovénia.

«Não receamos nenhuma seleção. Temos sim de respeitar. Temos muito respeito pela Eslovénia. Tivemos aquele amigável em março que perdemos e agora temos que nos alterar, temos que fazer as coisas diferentes para ter um resultado mais positivo», disse.

MATIAJ KEK ELOGIOU QUALIDADE DE PORTUGAL

Selecionador esloveno com dores de cabeça

O selecionador da Eslovénia afirmou ontem que fica com "dores de cabeça" quando analisa a qualidade que existe em Portugal, mas negou qualquer 'timidez' no duelo de hoje, dos oitavos de final do Euro 2024 de futebol.

«Fico com dores de cabeça quando começo a ver o grupo de jogadores que Portugal tem. É incrível. Todos de uma qualidade fantástica. Sabemos que Portugal é um dos favoritos a vencer o torneio, mas isso não vai mudar a nossa atitude e nossa forma de jogar», afirmou Matjaz Kek. O selecionador esloveno, cargo que exerce desde 2018, falava aos jornalistas em Frankfurt, na Alemanha, na conferência de imprensa de antevisão do Portugal-Eslovénia.

Jogos da Fase Final do Europeu 2024

Países	Resultado		Países
Alemanha	5	1	Escócia
Hungria	1	3	Suíça
Espanha	3	0	Croácia
Itália	2	1	Albânia
Polónia	1	2	Países Baixos
Eslovénia	1	1	Dinamarca
Sérvia	0	1	Inglaterra
Roménia	3	0	Ucrânia
Bélgica	0	1	Eslováquia
Áustria	0	1	França
Turquia	3	1	Geórgia
PORTUGAL	2	1	Chéquia
Croácia	2	2	Albânia
Alemanha	2	0	Hungria
Escócia	1	1	Suíça
Eslovénia	1	1	Sérvia
Dinamarca	1	1	Inglaterra
Espanha	1	0	Itália
Eslováquia	1	2	Ucrânia
Polónia	1	3	Áustria
Países Baixos	0	0	França
Geórgia	1	1	Chéquia
Turquia	0	3	PORTUGAL
Bélgica	2	0	Roménia
Suíça	1	1	Alemanha
Escócia	0	1	Hungria
Croácia	1	1	Itália
Albânia	0	1	Espanha
Países Baixos	2	3	Áustria
França	1	1	Polónia
Dinamarca	0	0	Sérvia
Inglaterra	0	0	Eslovénia
Eslováquia	1	1	Roménia
Ucrânia	0	0	Bélgica
Geórgia	2	0	PORTUGAL
Chéquia	1	2	Turquia

OITAVOS DE FINAL

N.º	Data	Hora portuguesa	TV	Países	Resultado		Países	Estádio
37	29-Jun-24	17h00	Sport TV	Suíça	2	0	Itália	Estádio Olímpico de Berlim
38	29-Jun-24	20h00	Sport TV	Alemanha	2	0	Dinamarca	Estádio de Dortmund
39	30-Jun-24	17h00	Sport TV	Inglaterra	2	1 (ap.)	Eslováquia	Arena de Gelsenkirchen
40	30-Jun-24	20h00	SIC	Espanha	4	1	Geórgia	Estádio de Colónia
41	1-Jul-24	17h00	Sport TV	França			Bélgica	Arena de Gelsenkirchen
42	1-Jul-24	20h00	RTP	Portugal			Eslovénia	Arena Frankfurt
43	2-Jul-24	17h00	Sport TV	Roménia			Países Baixos	Arena de Munique
44	2-Jul-24	20h00	RTP1	Áustria			Turquia	Estádio de Leipzig

SELEÇÃO FEZ ONTEM O ÚLTIMO TREINO ANTES DO JOGO DE HOJE

Portugal na máxima força

A Seleção Nacional de Portugal realizou ontem o derradeiro treino antes da partida dos oitavos de final do Euro 2024 diante da Eslovénia.

Os comandados de Roberto Martínez voltaram a evoluir em Klosterpforte na máxima força, não se registando qualquer baixa para o encontro com os eslovenos, a realizar hoje, às 20h00 na Arena Frankfurt.

A Inglaterra qualificou-se ontem para os quartos de final do Campeonato da Europa de futebol de 2024, ao vencer a Eslováquia por 2-1, após prolongamento, em encontro realizado em Gelsenkirchen, na Alemanha.

Os eslovacos marcaram primeiro, aos 25 minutos, por Ivan Schranz, mas os vice-campeões em título empataram nos descontos, aos 90+5, numa 'bicicleta' de Jude Bellingham, e selaram a reviravolta aos 91, por Harry Kane.

Nos quartos de final, em encontro marcado para sábado, em Dusseldorf, a Inglaterra vai defrontar a Suíça, que no sábado eliminou a campeã em título Itália (2-0).

Espanha ultrapassou Geórgia

A Espanha qualificou-se ontem para os quartos de final do Campeonato da Europa de futebol de 2024, marcando encontro com a anfitriã Alemanha, ao vencer a Geórgia por 4-1, em Colónia. Os georgianos adiantaram-se com um autogolo de Le Normand, aos 18 minutos, mas a 'roja' deu a volta ao marcador, com tentos de Rodri, aos 39, Fabián Ruiz, aos 51, Nico Williams, aos 75, e Dani Olmo, aos 83.

ATLETA DO SC BRAGA VENCEU 9.ª CORRIDA DE S. JOÃO DE BRAGA. RAFAELA FONSECA (ÁGUEDA) CONQUISTOU PROVA FEMININA

Miguel Borges triunfou com novo recorde

Os três primeiros classificados em masculinos e femininos na 9.ª edição da Corrida de S. João

LUÍS FILIPE SILVA

A 9.ª Corrida de S. João, que teve lugar ontem em Braga, foi amplamente disputada e teve direito a novos recordes. Miguel Borges, do SC Braga, impôs um ritmo alucinante e tirou mais de 30 segundos à anterior marca, pertença de Rui Teixeira em 2016, com 35m01.

Mas o ritmo foi de tal maneira elevado que Rui Pinto (Sporting), segundo classificado, também bateu essa mesma marca. O pódio ficou completo com Davide Silva, também atleta do SC Braga.

Na prova feminina, o triunfo sorriu a Rafaela Fonseca (Recreio de Águeda), seguida de Dulce Félix (Benfica) e Maria Carvalho (ADRAP), numa prova que teve a antiga campeã olímpica, Fernanda Ribeiro a dar o tiro de partida.

No final da prova, Miguel Borges disse ter-se sentido muito bem nesta corrida.

«É motivo de orgulho. Já tinha vencido a Meia Maratona de Braga em abril e fui campeão nacional, e tive uma boa prestação no Campeonato da Europa de maratonas há cerca de três semanas. Vinha com o objetivo de correr rápido e bati o recorde. Foi a corrida em que me senti melhor esta temporada», disse.

Já Rafaela Fonseca estreou-se com um triunfo nesta prova. «Nunca tinha vindo aqui. É uma prova algo dura mas muito bonita. Gostei muito de ter participado», disse.

Sameiro Araújo: «Participantes aderiram apesar da ameaça de chuva»

Sameiro Araújo, vice-presidente da Câmara Municipal de Braga, destacou a boa adesão de participantes, apesar da ameaça de chuva que não se chegou a concretizar durante a prova.

«Houve muita adesão. No início da manhã pensei que as pessoas não iam aparecer porque choveu muito. Ainda assim deve ter afastado algumas da caminhada», disse.

Jorge Teixeira destacou aumento de inscritos

O diretor-geral da Run Porto, entidade que organizou esta 9.ª edição da Corrida de S. João, destacou o aumento do número de inscritos, sinal que a prova tem margem para crescer.

«Foram 2200 inscritos. É um crescimento de atletas em relação ao ano passado. Depois da Covid isto está a crescer. E cresceria mais se tivéssemos mais dinheiro para comprar material».

Jorge Teixeira destacou ainda a qualidade da prova em termos desportivos. «Fizeram-se aqui duas grandes marcas, já que o primeiro e segundo classificados bateram o recorde do percurso», disse.

9.ª CORRIDA DE S. JOÃO

Resultados oficiais

Masculino

1.º Miguel Borges (SC Braga) 34m35
2.º Rui Pinto (Sporting) 34m57
3.º Davide Silva (SC Braga)........................ 35m10

Feminino

1.º Rafaela Fonseca (R. Águeda).................. 41m27
2.º Dulce Félix (Benfica)............................ 42m31
3. Maria Carvalho (ADRAP)........................ 44m05

Boa disposição entre os participantes

Dulce Félix cortou a meta com as filhas

CERIMÓNIA DE ABERTURA DA XV EDIÇÃO DOS JOGOS DO EIXO ATLÂNTICO DECORREU ONTEM EM FAMALICÃO

Exemplo de cooperação intermunicipal

LUÍS FILIPE SILVA

As 27 comitivas, compostas por 2700 atletas, que integram a XV edição dos Jogos do Eixo Atlântico desfilaram junto à Câmara Municipal de Famalicão na cerimónia de abertura do evento que vai ser realizado em conjunto pelo município famalicense e por Braga.

No seu discurso, o presidente da Câmara de Famalicão, Mário Passos, destacou a organização conjunta com Braga como «exemplo de cooperação entre territórios e povos» indo ao encontro do espírito do Eixo Atlântico.

Câmara Municipal de Famalicão

Cerimónia de abertura teve lugar em Famalicão

«Para nós é uma honra enorme realizarmos em conjunto com Braga os maiores Jogos do Eixo Atlântico, com mais atletas e mais modalidades. Quero saudar o Município de Braga. Obviamente que Famalicão poderia organizar os jogos sozinho, claro que podia. Mas quisemos ir ao encontro daquilo que é uma grande questão do Eixo Atlântico: a promoção da cooperação entre os povos e os territórios. Por isso agradeço muito ao Ricardo Rio por ter aceite o convite para realizar estes jogos connosco.

Vamos contribuir como uma verdadeira escola de intermunicipalidade que trará mais benefícios para os nossos concidadãos», disse.

Por seu turno, Ricardo Rio retribuiu as palavras de Mário Passos, acentuando a cooperação entre as duas autarquias.

«É uma demonstração inequívoca da força do Eixo Atlântico e da capacidade de que temos de trabalhar em conjunto, esbatendo fronteiras e pequeníssimas diferenças culturais entre os povos».

O secretário de Estado do Desporto, Pedro Dias, enalteceu a elevada taxa de prática desportiva conseguida em Famalicão, bem expressa no vídeo promocional.

«É muito acima da média europeia», elogiou, destacando «o evento único realizado na Europa», referindo-se aos Jogos do Eixo Atlântico.

Câmara Municipal de Famalicão

ELOGIOS DO SECRETÁRIO DE ESTADO

Luís Silva homenageado

Luís Silva, medalha de ouro no Campeonato da Europa de Boccia em 2013 e o primeiro famalicense a conquistar uma medalha olímpica obtendo a prata na modalidade Pares BC3 nos Jogos Paralímpicos de Londres, em 2012, foi ontem homenageado na cerimónia de abertura do Jogos do Eixo Atlântico.

A iniciativa colheu os elogios do secretário de Estado do Desporto, Pedro Dias. «O Luís Silva é o exemplo de superação. Muitos parabéns por terem-no homenageado. É medalhado olímpico, um exemplo de resiliência. Foi um atleta de excelência e continua ao serviço do desporto», lembrou. Já Xoan Mao, secretário-geral do Eixo Atlântico, falou de Luís Silva como alguém que «fez das debilidades forças» e alguém que «é um exemplo de superação».

Câmara Municipal de Famalicão

EURO-2024

"PORTUGAL X ESLOVÉNIA"

A SELEÇÃO PORTUGUESA DEFRONTA A SELEÇÃO ESLOVENA NO DEUTSCHE BANK PARK, FRANKFURT.

RTP1, 19H50

TELEVISÃO

RTP 1

06:00 Bom Dia Portugal
10:00 Praça da Alegria
12:59 Jornal da Tarde
14:22 Escrava Mãe
15:19 A Nossa Tarde
17:30 RTP Euro 2024 - Pré-Match
19:00 Telejornal
19:50 Futebol: Euro 2024 Portugal x Eslovénia
22:04 Joker
23:07 Noites do Euro
01:04 S.W.A.T. Força de Intervenção

RTP 2

07:06 Espaço Zig Zag
13:10 E2 - Escola Superior de Comunicação Social
13:40 A Fé dos Homens
14:15 Ciclismo: Volta à França 2024
16:28 O Mundo nos Açores
16:52 Folha de Sala
16:59 Espaço Zig Zag
20:38 Folha de Sala
20:43 Espaços Incríveis de George Clarke
21:30 Jornal 2
22:01 Hotel à Beira-Mar
22:48 Folha de Sala
22:53 Sudoeste
00:57 ESEC TV
01:23 A Chama
01:53 No Reino do Dragão

SIC

06:00 Edição da Manhã
08:15 Alô Portugal
09:40 Casa Feliz
12:59 Primeiro Jornal
14:45 Linha Aberta
16:05 Júlia
18:05 Morde & Assopra
18:30 Terra e Paixão
19:10 Casados à Primeira Vista Diário
19:57 Jornal da Noite
21:50 A Promessa
22:40 Senhora Do Mar
00:00 Papel Principal
00:20 Casados À Primeira Vista Diário

06:15 Diário da Manhã
09:55 Dois às 10
12:58 TVI Jornal
14:00 Diário do Euro
14:05 TVI - Em cima da hora
14:50 A Sentença
15:55 A Herdeira
16:30 Goucha
18:30 Congela
19:57 Jornal Nacional
21:30 Diário do Euro
21:45 Cacau
22:45 Morangos com Açúcar 2023/2024
23:45 TVI Extra
01:45 O Beijo do Escorpião

RTP 3

06:30 Bom Dia Portugal
08:30 Mundo Automóvel
08:35 Bom Dia Portugal
10:00 3 às 10
11:00 3 às 11
12:00 Jornal das 12
14:00 3 às 14
15:30 Eixo Norte Sul
16:00 RTP Euro 2024 - Pré-Match
20:00 3 às 20
21:00 360º
21:50 Noites do Euro
00:00 24 Horas
01:00 Noites do Euro
03:00 Todas as Palavras

SIC Notícias

06:00 Edição da Manhã
09:55 SIC Notícias Manhã
12:30 Diário do Euro
12:55 Jornal SIC Notícias
13:40 Diário do Euro
13:55 Jornal SIC Notícias
14:55 SIC Notícias Direto
16:50 Diário do Euro
20:00 Grande Edição
21:55 Diário do Euro
23:05 Golos do Euro
23:20 Edição da Noite
00:00 Jornal da Meia-Noite
01:45 Primeira Página

CNN Portugal

05:58 Novo Dia
09:10 Diário do Euro
09:25 CNN Top Story
09:56 CNN Hoje
11:56 CNN Meio Dia
12:30 Diário do Euro
12:43 CNN Meio Dia
13:22 CNN Negócios
13:30 CNN Mais Transferências
13:55 CNN Meio Dia
14:56 Euro 2024 - Dia de Jogo
19:58 Jornal da CNN
21:45 Euro 2024 - Dia de Jogo
23:42 CNN Meia Noite
00:40 Diário do Euro
00:51 CNN Meia Noite
01:58 Notícias CNN

Canal Hollywood

06:20 Assalto ao Aeroporto
08:15 As Bruxas de Eastwick
10:05 O Leão da Estrela (2015)
11:55 O Agente Disfarçado
13:35 Alvin e os Esquilos
15:10 A Ilha dos Golpes
16:40 Elektra
18:20 Jumper
19:50 Duro De Roer
21:30 The Postman - O Mensageiro
00:25 Predator 2
02:15 O Último A Cair

SPORT TV 1

06:00 Espanha x Geórgia Oitavos de Final - Euro 2024
08:00 Inglaterra x Eslováquia Oitavos de Final - Euro 2024
09:00 Suíça x Itália Oitavos de Final - Euro 2024
11:00 Alemanha x Dinamarca Euro 2024
13:00 Inglaterra x Eslováquia Oitavos de Final - Euro 2024
15:00 Espanha x Geórgia Oitavos de Final - Euro 2024
16:00 Antevisão França x Bélgica Oitavos de Final - Euro 2024
16:50 França x Bélgica Oitavos de Final - Euro 2024 (Direto)
19:10 Antevisão: Portugal x Eslovénia Oitavos de Final - Euro 2024
19:50 Portugal x Eslovénia Oitavos de Final - Euro 2024 (Direto)
22:15 França x Bélgica Oitavos de Final - Euro 2024
00:10 Portugal x Eslovénia Oitavos de Final - Euro 2024

SPORT TV 2

06:00 Golfe: Swiss Ladies Open Dia 3 - Ladies European Tour
06:30 Ténis: Maiorca Final ATP World Tour 250
08:30 Jamaica x Venezuela Copa América
10:30 México x Equador Copa América
11:00 Ténis: Wimbledon (Direto)
13:00 Ténis: Wimbledon (Direto)
15:30 Ténis: Wimbledon (Direto)
18:00 Ténis: Wimbledon (Direto)
20:00 Golfe: Italian Open - 4º Dia DP World Tour
21:40 Golfe: Irish Legends Tour 24 European Legends Tour
22:30 México x Equador Copa América
00:30 Hipismo: Strzegom - Polónia Fei Eventing Nations Cup

AXN

06:21 Viola come il mare
07:17 Hudson & Rex
07:39 Investigação Criminal
08:24 Investigação Criminal
09:09 Investigação Criminal
09:54 Investigação Criminal
10:39 Hudson & Rex
11:24 The Rookie
12:09 The Rookie
12:54 Chicago Fire
13:40 Chicago Fire
14:26 Chicago Fire
15:14 Chicago Fire
16:02 S.W.A.T. Força de intervenção
16:52 S.W.A.T. Força de intervenção
17:42 The Rookie
18:32 The Rookie
19:22 The Rookie
20:12 The Rookie
21:06 Hudson & Rex
22:00 Alert: Unidade de Pessoas Desaparecidas
22:54 Entre Inimigos
01:28 Alert: Unidade de Pessoas Desaparecidas

A programação incluída nesta página é fornecida pelas estações de televisão. O *Diário do Minho* não se responsabiliza por eventuais alterações efetuadas pelos canais.

CINEMA

FÓRUM - VIZELA

Sala 1 - BAD BOYS: TUDO OU NADA (M14)
15h00, 21h40

Sala 1 - THE BIKERIDERS (M14)
17h20, 19h30

Sala 2 - UM LUGAR SILENCIOSO: DIA UM (M14)
15H10, 17H20, 19H30, 21H30

Sala 3 - GRU, O MALDISPOSTO 4 (2D V.P.) (M06)
14H50, 16H50, 18H50

Sala 3 - CONTRA TODOS (M14)
21h20

NOS - BRAGA PARQUE

Sala 1 - HAIKYU!! A BATALHA NA LIXEIRA (M6)
10h50, 13h15, 15h20, 17h40, 19h50, 22h10, 00h15

Sala 2 - GARFIELD: O FILME (M6) DOB.
10h40, 13h05, 15h30, 18h00

Sala 2 - FURIOSA: UMA SAGA MAD MAX (M14)
20h50, 00h05

Sala 3 - GRU, O MALDISPOSTO 4 (M6) DOB.
11h00, 13h30, 16h00, 18h30

Sala 3 - O REINO DO PLANETA DOS MACACOS (M12)
21h10, 00h20

Sala 4 - O EXORCISMO (M16)
14h00, 16h40, 19h10, 22h00, 00h35

Sala 5 - UM LUGAR SILENCIOSO: DIA UM (CB)
11h20, 13h40, 16h10, 18h40, 21h20, 00h10

Sala 6 - BAD BOYS: TUDO OU NADA (M14)
13h00, 15h40, 18h20, 21h00, 23h50

Sala 7 - ÉPOCA DE CAÇA (M12)
13h50, 16h30

Sala 7 - GRU, O MALDISPOSTO 4 (M6) LEG.
11h10, 19h00, 21h30, 00h00

Sala 8 - HIT MAN: ASSASSINO PROFISSIONAL (M12)
13h10, 15h50, 18h50, 21h40, 00h25

Sala 9 - THE BIKERIDERS (M14)
13h20, 16h20, 19h05, 21h50, 00h30

CINEPLACE - NOVA ARCADA

Sala 1 - GRU, O MALDISPOSTO 4 – VO 2D ATMOS (M6)
13h30

Sala 1 - UM LUGAR SILENCIOSO: DIA UM – 2D ATMOS (M14)
15h30, 17h40, 19h50, 22h00

Sala 2 - GRU, O MALDISPOSTO 4 – VP 2D ATMOS (M6)
13h00, 15h00, 17h00, 19h00

Sala 2 - GRU, O MALDISPOSTO 4 – VO 2D ATMOS (M6)
21h00

Sala 3 - PINÓQUIO: UMA HISTÓRIA VERDADEIRA – VP 2D (M06)
12h00, 14h50

Sala 3 - IF: AMIGOS IMAGINÁRIO – VP 2D (M06) DOB
16h50

Sala 3 - CONTRA TODOS – 2D (M12)
19h00

Sala 3 - ÉPOCA DE CAÇA – 2D (M06)
21h20

Sala 4 - GRU, O MALDISPOSTO 4 – VP 2D ATMOS (M6)
11h30, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30

Sala 4 - O CLUBE DOS MILAGRES – 2D (M06)
21h30

Sala 6 - UM LUGAR SILENCIOSO: DIA UM – 2D ATMOS (M14)
13h00, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40

Sala 7 - GARFIELD: O FILME (M6)
13h10, 15h10, 17h20, 19h30

Sala 7 - THE BIKERIDRES – 2D (M06)
21h40

Sala 10 - GRU, O MALDISPOSTO 4 – VP 2D (M6)
12h30

Sala 10 - BAD BOYS: TUDO OU NADA – 2 ATMOS (M14)
14h30, 16h50, 19h10, 21h30

Sala 11 - GRU, O MALDISPOSTO 4 – VP 2D (M6)
14h00, 16h00, 18h00

Sala 11 - HAIKYU!! A BATALHA NA LIXEIRA – 2D (M12)
20h00

Sala 11 - HAMMARSKJOLD: LUTA PELA PAZ – 2D (M12)
21h50

Sala 12 - HERÓIS NA HORA – VP 2D (M06)
13h20

Sala 12 - DRAGONKEEPER: PING E O DRAGÃO – VP 2D (M06)
15h10, 17h20

Sala 12 - MAMONAS ASSASSINAS – 2D (M06)
17h20, 19h20

Sala 12 - A MESA DA UNIDADE POPULAR – 2D (M12)
21h30

«Olhemos para o coração de Deus, porque precisamos de uma Igreja e de uma sociedade que não excluam ninguém, que não tratem ninguém como "impuro", para que todos, com as próprias histórias, sejam acolhidos e amados sem rótulos e preconceitos.»
Papa Francisco – @Pontifex_pt

00h00 O Cubo; **01h00** Music HAL; **08h00** Abel Duarte; **11h00** Elisabete Apresentação; **13h00** Sara Pereira; **15h00** Elisabete Apresentação; **17h00** Sara Pereira; **19h00** Português Suave; **20h00** Praça do Município; **21h00** Anacronismos; **22h00** Vidro Azul

RÁDIO UNIVERSITÁRIA DO MINHO 97.5FM

PAUSA

QUEM FALA ASSIM...

"As ideias das pessoas são pedaços da sua felicidade."
William Shakespeare

VEJA SE SABE...

Quantas teclas tem um piano clássico?

R: 88.

PALAVRAS CRUZADAS

Com o apoio da Porto Editora

Horizontais: 1- Entrar no bom caminho. 2- Compartimento principal de um edifício; Espécie de capa sem mangas. 3- Meio de transporte urbano individual (plu.). 4- Despenhadeiro. 5- Nome de letra; Alternativa; Pedra de amolar. 6- Galo pequeno; Nigéria (abrev.). 7- Andorra (abrev.); Dor nos músculos. 8- Estilo musical; Tecnécio (s.q.); Relação. 9- Que é um tanto feio. 10- Hesitante.

Verticais: 1- Mimar demasiado. 2- Pancada com o nariz. 3- Geral; Parelha. 4- Ratazana; Suf. diminutivo; Crença. 5- Inflamação de tecido fibroso (plu.). 6- Designação solene do herdeiro feita de viva voz perante testemunhas. 7- Letra dupla; Suf. de origem; Decilitro (abrev.). 8- Espécie de junco da Índia de que se fazem assentos de cadeiras, etc.; Ave migratória. 9- Osso da perna. 10- Fundo lodoso de mar, lago ou rio; Ferrar o ...: dormir uma soneca.

SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR | Horizontais: 1- Espremer. 2- Nulificara. 3- Trajetos. 4- Runa; Imane. 5- eca; Gimbo. 6- Suriname. 7- Sc; Marinha. 8- Ourar; Atum. 9- Figo; Age. 10- Arrozal; Os. **Verticais:** 1- Entressola. 2- Surucucu. 3- Planar; Ror. 4- Rija; Imago. 5- Efe; Nariz. 6- Mitigar; Fá. 7- Ecomimia. 8- Rasamente. 9- Nb; Hugo. 10- Mareoramas.

SUDOKU

DIFICULDADE: FÁCIL

	6				9		2	4
8				4			7	
5	7		6		2			1
9					6			8
6	3			8			4	7
2			7	5				6
4			5		8		6	9
	8			6				5
7	5		4				1	

DIFICULDADE: DIFÍCIL

		5		1		6		
	1		7			5		
		7	5					
	7				4		1	
3	8						6	7
	6		2				9	
					3	9		
		6			2		3	
		4		9		8		

REGRAS SUDOKU: O Sudoku é um jogo de lógica muito simples e cativante. O objectivo é preencher uma grelha (9x9) com números de 1 a 9, sem repetir números em cada linha e em cada coluna. Também não se pode repetir números em cada quadrado de 3x3. **Bom Jogo!**

* Solução do número anterior

9	2	1	8	6	5	7	3	4
4	7	8	2	1	3	6	5	9
5	3	6	9	4	7	2	1	8
8	6	3	7	2	1	4	9	5
2	1	9	4	5	6	8	7	3
7	4	5	3	9	8	1	6	2
1	9	7	5	8	2	3	4	6
3	8	4	6	7	9	5	2	1
6	5	2	1	3	4	9	8	7

* Solução do número anterior

5	2	1	3	8	7	6	4	9
3	6	4	1	2	9	8	5	7
8	7	9	6	5	4	2	3	1
2	9	3	4	7	8	5	1	6
1	5	8	9	6	3	4	7	2
6	4	7	5	1	2	9	8	3
4	3	2	8	9	1	7	6	5
9	8	6	7	3	5	1	2	4
7	1	5	2	4	6	3	9	8

HUMOR

– Senhor doutor, eu não sei o que me acontece, mas ninguém me leva a sério.
– O senhor só pode estar a brincar comigo.

CALENDÁRIO

SEGUNDA-FEIRA DA SEMANA XIII

Verde – Ofício da féria.
Missa à escolha.

L 1 Am 2, 6-10. 13-16; Sl 49 (50), 16bc-17. 18-19. 20-21. 22-23
Ev Mt 8, 18-22

CONFISSÕES

CARMO – Das 8h30 às 9h00, das 9h30 às 11h00 e das 15h30 às 18h30 (de terça-feira a sábado). **CONGREGADOS** – Todos os dias, exceto aos domingos e dias santos, conforme o horário afixado nas pautas de avisos da igreja. **MENSAGEIRO** – Das 10h00 às 12h00, exceto quartas-feiras, domingos e feriados. **PÓPULO** – Todos os dias, exceto terças-feiras e domingos, das 8h30 às 10h00. **SÉ CATEDRAL** – sábado das 09h00 às 10h30. **IGREJA DO SALVADOR** – Todos os dias, das 16h30 às 16h55, exceto à segunda-feira. **IGREJA DOS TERCEIROS** – De terça a sexta-feira, das 09h15 às 10h45.

BRAGA:	Oliveira Rua Frei José Vilaça n.º 101
AMARES:	Pinheiro Manso
BARCELOS:	Arcozelo
CABECEIRAS DE BASTO:	Barros
CALDAS DE VIZELA:	Alves
CELORICO DE BASTO:	Alves Dias
ESPOSENDE:	Gomes
FAFE:	Ferreira Leite
GUIMARÃES:	Lobo
PÓVOA DE LANHOSO:	Milénio
VIEIRA DO MINHO:	Freitas
VILA NOVA DE FAMALICÃO:	Valongo Almeida e Sousa
VILA VERDE:	Medeiros
VIANA DO CASTELO:	Areosa
ARCOS DE VALDEVEZ:	Fátima
CAMINHA:	Brito
MELGAÇO:	Gonçalves
MONÇÃO:	S. Pedro
PAREDES DE COURA:	Da Calçada
PONTE DA BARCA:	Saúde
PONTE DE LIMA:	Brito
TERRAS DE BOURO:	Alvim Barroso
VALENÇA:	Do Jardim
VILA NOVA DE CERVEIRA:	Cerqueira

TELEFONES ÚTEIS

EMERGÊNCIA **112**

AMARES
GNR 253 900 070
Centro de Saúde 253 909 230
Bombeiros Voluntários ... 253 993 162

BARCELOS
PSP 253 802 570
Hospital 253 809 200
Bombeiros Voluntários ... 253 802 050

BRAGA
Hospital de Braga 253 027 000
GNR 253 203 030
PSP 253 200 420
Polícia Municipal 253 609 740
Cruz Vermelha 253 208 872
Bombeiros Sapadores 253 264 077
Bombeiros Voluntários ... 253 200 430
Braga Táxis 253 253 253
916 233 602 - 966 233 602 - 936 233 602
Ambubraga Ambulâncias ... 253 257 257
Loja do Cidadão (Informações) 707 241 107

ESPOSENDE
GNR 253 989 110
Hospital 253 965 115
Bombeiros Voluntários ... 253 969 110

FAFE
GNR 253 490 890
Hospital 253 700 300
Bombeiros Voluntários ... 253 598 111

FAMALICÃO
PSP 252 373 375
Hospital 252 300 800
Bombeiros Voluntários ... 252 301 110

GUIMARÃES
PSP 253 540 660
Hospital 253 540 330
Bombeiros Voluntários ... 253 515 444

PÓVOA DE LANHOSO
Bombeiros Voluntários ... 253 639 240
Hospital António Lopes ... 253 639 030

TERRAS DE BOURO
Centro de Saúde 253 350 030
GNR 253 391 137
Bombeiros Voluntários ... 253 350 110

VIANA DO CASTELO
PSP 258 809 880
Hospital 258 802 100
Bombeiros Voluntários ... 258 730 643

VILA VERDE
GNR 253 320 100
Hospital 253 310 120
Bombeiros Voluntários ... 253 310 390

VIZELA
GNR 253 481 261
Centro de Saúde 253 589 040
Bombeiros Voluntários ... 253 489 100

Este São Pedro – Braga

PARTICIPAÇÃO DE FALECIMENTO E MISSA DE 7.º DIA
DE

Manuel Fernandes

Sua família cumpre o doloroso dever de participar a todas as pessoas de suas relações e amizade o falecimento de seu ente querido, Sr. MANUEL FERNANDES, de 73 anos de idade, natural de São Pedro de Este, e residente em Gualtar, Braga.

O corpo do saudoso falecido encontrar-se-á em câmara-ardente hoje, a partir das 11h00, na igreja de São Pedro de Este, Braga. O seu funeral realiza-se às 15h30, sendo celebrada missa de corpo presente, finda a qual, irá a sepultar no cemitério local.

Aproveita para comunicar que a missa de 7.º dia será celebrada no próximo domingo, dia 7 de julho, às 9h30, na igreja de Este São Pedro, Braga.

Antecipadamente agradece a todos quantos se dignem a assistir a estes atos religiosos.

Braga, 1 de julho de 2024

A FAMÍLIA

PARTICIPAÇÃO DE FALECIMENTO, MISSA DE 7.º DIA E AGRADECIMENTO
DE

Maria da Silva Oliveira

Seu marido, filhos, noras, genros, netos, bisnetos e demais família participam a todas as pessoas de suas relações e amizade, o falecimento de seu ente querido, S.ra D. MARIA DA SILVA OLIVEIRA, de 90 anos de idade, natural de Esporões e residente que foi na Rua José Augusto Lopes, Esporões, Braga.

O corpo da saudosa falecida estará exposto em câmara-ardente na igreja paroquial de Esporões a partir das 16h00 de hoje, segunda-feira. O seu funeral realiza-se às 18h00, com missa de corpo presente e finda esta irá a inumar no cemitério local, em jazigo de família.

Aproveitam o ensejo para comunicar que a missa de 7.º dia em sufrágio de sua alma, será celebrada no próximo sábado, dia 6, às 19h30, na igreja paroquial de Esporões.

Antecipadamente agradecem a todos quantos manifestarem o seu pesar pela nossa perda.

Braga, 1 de julho de 2024

A FAMÍLIA

MEIOS AÉREOS PODEM CHEGAR AOS 72 ESTE ANO COM CONTRATAÇÃO DE DOIS AVIÕES "CANADAIR"

Dispositivo de combate a incêndios está na máxima capacidade

O dispositivo de combate a incêndios rurais vai estar a partir de hoje na máxima capacidade com 14.155 operacionais e os meios aéreos podem chegar aos 72 com a possível contratação de dois aviões 'canadair'.

Em entrevista à agência Lusa, o comandante nacional de emergência e proteção civil, André Fernandes, avançou que estão «já contratualizados 70 meios aéreos» para atuarem a partir de segunda-feira, «mas tudo indica que haverá um reforço de dois 'canadair'», totalizando assim 72 aeronaves, um número idêntico ao do ano passado.

DR

«Era algo que já estava pensado, é um processo que está a decorrer do ponto de vista da contratação em que nós estamos a apoiar e a acompanhar a Força Aérea, que tem essa responsabilidade, mas tudo indica que teremos durante esta fase também o reforço de dois 'canadair'», precisou.

O Dispositivo Especial de Combate a Incêndios Rurais (DECIR) vai ser reforçado, hoje, pela terceira vez este ano ao entrar na capacidade máxima, passando a estar em prontidão, até 30 de setembro, 14.155 elementos divididos por 3162 equipas dos diferentes agentes de proteção civil e 3173 veículos.

Este ano o DECIR tem, entre as novidades, a contabilização dos meios que podem ser mobilizados em caso de necessidade, além dos meios permanentes que estão diariamente no terreno.

«Este ano fizemos uma contabilização para também constar da diretiva o contributo de cada entidade, nomeadamente dos bombeiros, que é um número mais expressivo», disse André Fernandes.

O comandante afirmou que, além dos «14.155 operacionais diários que estão afetos ao dispositivo só para a supressão de incêndios rurais, consta do DECIR o número de meios que podem ser mobilizados caso exista uma situação mais complexa».

«Além dos incêndios rurais, há os incêndios urbanos, emergências médicas e os acidentes rodoviários. Toda a atividade dos bombeiros que importa acautelar, mas sabemos que temos aquele número que, em caso de haver uma necessidade, é mobilizável», disse, precisando que se trata de «meios extra que podem ser alocados a esta questão dos incêndios rurais».

Aquela que é considerada a fase mais crítica de incêndios e que mobiliza o maior dispositivo tem este ano um ligeiro aumento de meios em relação a 2023, com mais 264 elementos para o combate aos fogos.

André Fernandes avançou que o dispositivo de combate está estabilizado: «Podemos evoluir um bocadinho mais ou menos, mas a estabilização numérica ou quantitativa está [definida] o que não está é a qualitativa, ou seja, todos os anos melhoramos. É uma das mais-valias do sistema atual do sistema de gestão de fogos rurais».

O comandante nacional sublinhou que este ano foram introduzidas melhorias no sistema, sendo exemplo a constituição das equipas de posto de comando operacional para eventos complexos.

O mesmo responsável explicou que estas equipas foram operacionalizadas e, pela primeira vez, utilizadas no incêndio de Odemira no ano passado e «tiveram de facto um trabalho muito profícuo naquilo que foi a gestão de uma emergência complexa».

«Este ano estão também já operacionais e a partir de 1 de julho são 10 equipas em todo o território continental. Duas por cada região», disse, dando conta de que fazem parte destas equipas elementos da estrutura operacional da Autoridade Nacional de Emergência e Proteção Civil (ANEPC) e elementos oriundos dos quadros de comandos dos corpos bombeiros e agentes de proteção civil, nomeadamente da GNR ou PSP, Forças Armadas, Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas e outras entidades que sejam necessárias face à tipologia de ocorrência.

André Fernandes disse igualmente que estas equipas são dedicadas aos incêndios rurais, mas podem também ser utilizadas em diferentes tipologias de ocorrência, como acidentes ou cheias.

Para o DECIR deste ano foi feito um reforço na formação de especialização, como análise dos incêndios e utilização da maquinaria pesada.

«Este ano também vamos ter uma aplicação que permite verificar onde é que as máquinas de rasto estão, ou seja, acaba por haver aqui um complemento de utilização e melhoria de utilização deste recurso tão importante como a máquina de rasto», disse ainda.

PROPRIEDADE, EDIÇÃO E PRODUÇÃO: Empresa do Diário do Minho, Lda. - Seminário Conciliar, 75%; Diocese de Braga, 25%; Rua de Santa Margarida, 4-A - 4710-306 Braga - Contribuinte n.º 504 443 135 - Telef. Geral: 253 609 460 – Telef. Assinaturas: 253 609 463 – Telef. Publicidade: 253 609 462 Redação: 253 609 467; Fax: 253 609 469; 253 609 465 (Departamento Comercial) - E-mail: redacao@diariodominho.pt; comercial@diariodominho.pt; assinaturas@diariodominho.pt – site: www.diariodominho.pt. Gerência: Paulo Alexandre Terroso Silva, Miguel Paulo Carvalho Simões, Tiago André Fernandes Freitas. Diretor-Geral: Luís Carlos Fonseca. Diretor: Damião A. Gonçalves Pereira (C. P. 1834), diretor@diariodominho.pt; religiao@diariodominho.pt; Chefe Redação: Luísa Teresa Ribeiro (C.P. 2629), chefe_redacao@diariodominho.pt; redacao@diariodominho.pt; Coord. Desporto: Luís Filipe Silva (C.P. 3874) desporto@diariodominho.pt; Redação: Ana Rita Cunha (C.P. 5814), Carla Esteves (C.P. 3794), Francisco de Assis (C.P. 3145), Joaquim Martins Fernandes (C.P. 5321), Jorge Oliveira (C.P. 1836), José Carlos Ferreira (C.P. 2390), José Costa Lima (C.P. 9219), Pedro Vieira da Silva (C.P. 2852), Rui de Lemos (C.P. 4919), Avelino Lima (fotógrafo, C.P. 2067); Colaboradores: António Pedras, A. Sílvio Couto, Carlos Nuno Vaz, Carlos Dias, Carlos Mangas, Dinis Salgado, Eduardo Jorge Madureira Lopes, Eduardo Tomás Alves, Fernando Parente, Gonçalo Melo Bandeira, J. M. Gonçalves de Oliveira, Joaquim Barbosa, Luís Covas, Paulo Fafe, Silva Araújo. Agências noticiosas: Lusa, Zenit, Ecclesia. Sede da Redação e sede do Impressor: Rua de S. Brás n.º 1 – Gualtar – 4715-073 – Braga; Depósito Legal: n.º 1688/83. Registo de Imprensa: n.º 100 308. Tiragem deste número: 8.500 ex. Impressão: Empresa do Diário do Minho, Lda. Telefone 253 303 170. Distribuição: Vasp e Vasp Premium. Estatuto Editorial: https://diariodominho.pt/estatuto-editorial Os contactos do Diário do Minho são chamadas para rede fixa nacional.

Inquérito DM online *Todas as semanas uma pergunta diferente.*

Acredita no sucesso da Reforma do Estado aprovada pelo Conselho de Ministros?

www.diariodominho.pt/inqueritos

SEGUNDA-FEIRA.01.JULHO.2024

N.º 1807

BRAGA POR UM CANUDO

REPÓRTER BETA / CANUDO@DIARIODOMINHO.PT

Ponha aqui o seu pezinho!

Certamente que o buraco que nos é oferecido ver na fotografia não é para espreitarmos o que se passa no subsolo ali para as bandas da Rua do Taxa. Antes, isso sim, é um convite para enfiarmos lá um pezinho e, sem mais nem quê, deixarmos de poder dançar o bailinho da Madeira. Pelo que se diz à boca pequena, aquilo já dura há "bué" de tempo e aumenta cada dia mais do que diminui a inflação. Por isso, senhores mandantes, é já hora de se proceder à respetiva reparação, antes que "salte a tampa" a algum dos transeuntes que, diariamente, se dirigem a qualquer um dos estabelecimentos escolares da zona. É que se estamos à espera de algum acidente para se tomarem medidas... *boa bai ela*!

HELICÓPTEROS

GOVERNO CRITICA INEM

O Ministério da Saúde esclareceu ontem que o INEM podia ter lançado concurso público para o serviço de transporte aéreo de doentes com base numa resolução do Conselho de Ministros de 2023, evitando prolongar a adjudicação direta. Num esclarecimento enviado à Lusa no dia em que termina a ajuste direto deste serviço feita pelo Instituto Nacional de Emergência Médica (INEM), o Ministério da Saúde diz não compreender porque é que o INEM deixou terminar este prazo sem ter lançado um concurso público internacional, um ato permitido pela resolução de Conselho de Ministros de outubro do ano passado. «Desde o dia 2 de abril até à data de hoje, o INEM não lançou nenhum concurso público internacional para aquisição dos serviços em causa. Não compreendemos os motivos», refere.

AOS 97 ANOS

Morreu o pintor e ceramista Manuel Cargaleiro

O pintor e ceramista Manuel Cargaleiro morreu ontem, em Lisboa, aos 97 anos, disse à agência Lusa a sua mulher, Isabel Brito da Mana. Manuel Cargaleiro «morreu tranquilo, rodeado pelos seus, adormeceu», disse a sua companheira. O artista plástico nasceu em 16 de março de 1927 em Chão das Servas, no concelho de Vila Velha de Ródão, no distrito de Castelo Branco. A sua obra foi fortemente inspirada no azulejo tradicional português.

Ontem, o primeiro-ministro, Luís Montenegro, anunciou que o Governo vai decretar um dia de luto nacional para o dia das cerimónias fúnebres do artista.

«Em acordo com Sua Excelência o Presidente da República, o Governo vai aprovar a declaração de luto nacional no dia em que se realizem as exéquias de Manuel Cargaleiro», anunciou Luís Montenegro numa nota enviada ontem às redações.

No texto, o líder do executivo manifesta o seu «profundo pesar» pela morte Manuel Cargaleiro, que classificou de «artista multifacetado, conhecido do grande público sobretudo pela sua obra como pintor e ceramista».

«Cargaleiro dominou a cor e a geometria de forma marcante, imprimindo à arte contemporânea portuguesa um traço inconfundível», escreve.

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Milhares protestam contra projeto da portuguesa Altri

Milhares de pessoas juntaram-se ontem em frente à Junta de Galiza, em Santiago de Compostela, contra o projeto que a portuguesa Altri quer instalar em Palas de Rei.

Desde maio, esta é a segunda manifestação que se realiza na Galiza contra a instalação do projeto, que prevê a construção de uma biofábrica de fibras sustentáveis.

«A Galiza está em luta [...]. Não ao roubo da nossa terra», foram algumas das palavras de ordem que se ouviram durante o protesto. Citada pela agência EFE, a porta-voz da plataforma Ulloa Viva, que organizou a iniciativa, Marta Gontá indicou que o protesto juntou 30.000 pessoas, pedindo que o executivo oiça as reivindicações.

CONSELHO EUROPEU

Alojamento de ciganos preocupa Comissão contra o Racismo

A Comissão Europeia contra o Racismo e a Intolerância (ECRI, na sigla inglesa) do Conselho de Europa alertou Portugal para melhorar as condições de alojamento da população cigana e aplicar a legislação que rege os crimes de ódio.

Estas são as duas recomendações preliminares da visita de uma delegação do ECRI a Portugal em junho para preparar o relatório de acompanhamento do país, a que a Lusa teve ontem acesso.

Durante a visita, «a delegação da ECRI recolheu informações sobre igualdade efetiva e acesso aos direitos, discurso de ódio e violência motivada pelo ódio e integração e inclusão», pode ler-se num balanço dos encontros.